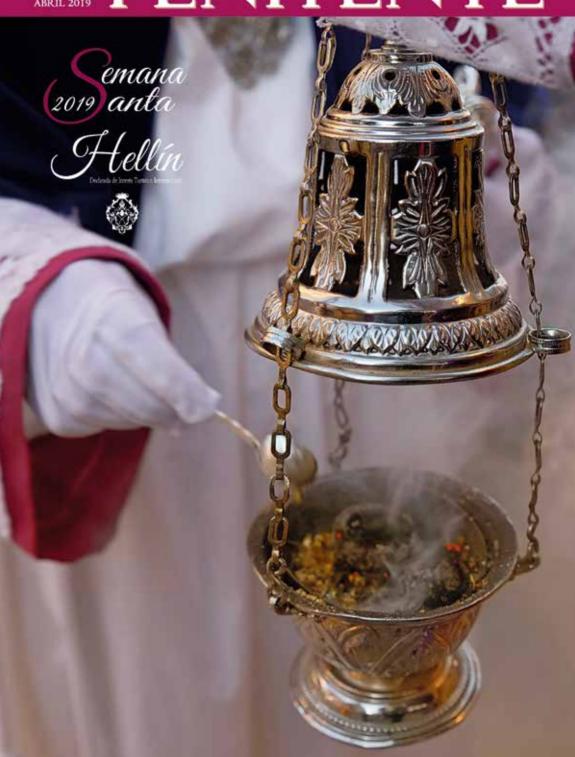
REVISTA PENTENTE



REAL COFRADÍA EL PRENDIMIENTO DE HELLÍN

AGREGADA A LA BASÍLICA DE SAN JUAN DE LETRÁN DE ROMA

EDITA:

Real Cofradía El Prendimiento de Ntro. Señor Jesucristo c/. El Beso, 16
CIF: R0200290E
Telf. 672 251 469
www.prendimientodehellin.es
e-mail: cofradia@prendimientodehellin.es

CONSEJO DE REDACCION:

Ana Jiménez Lara Elena Hernández Molina Rocío Rodríguez Valverde Carlos Valverde Díaz

FOTOGRAFIA PORTADA:

Antonio Yepes Iniesta

FOTOGRAFIA CONTRAPORTADA:

Fotos Príncipe

PUBLICIDAD:

Angelita Valverde Díaz

Sumario

Saluda del Sr. Obispo - pág. 4 Saluda del Hermano Mayor - pág. 5 Calendario 2018 y Felicitación de Navidad - pág. 6 Nombramiento Camareras del Señor - pág. 7 Preparación de Costaleros - pág. 8 LXXV Aniversario Fundación Prendimiento de Orihuela - pág. 9 VI Trofeo "Ángel Valverde" - pág. 10 II Taller de Rizado de Palmas - pág. 11 Imposición de Medallas - pág. 12 Programa COPE desde la Casa Hermandad - pág. 13 Semana Santa 2018 - págs. 14 a 19 El Prendimiento con ASPRONA - pág. 21 Entrega de Diplomas - pág. 22 Feria - pág. 23 Donación del Archivo Coullaut Valera - págs. 26 y 27 Elección nuevo Presidente de la Asociación de Cofradías y Hermandades - pág. 28 Concierto de Copla - pág. 29 El Crucificado en el arte - págs. 30 a 33 Instantes - págs. 35 a 44 Noticias breves - págs. 46 y 47

INTERIOR:

Juan Antonio Hernández Caballero Rocío Rodríguez Valverde Fotos Príncipe José Manuel Ruiz Cañavete María Rodríguez Valverde Toni Fernández

REVISTA PENITENTE:

Fundada en 2006 Tirada: 600 ejemplares Dep. Legal: AB-179-2006 ISSN: 2341-216X

PRECIO: 1 €

IMPRIME-

Graficual - Telf. 967 19 18 99 D.L. AB-179-2006

Himno al Prendimiento

Prendido por amor, Amor Cautivo, ultrajado, dolido, amenazado, Te dejaste prender por mi pecado regando sangre junto a aquel olivo.

No quisiste la espada defensora ni el poder que surgiera de tus manos Quisiste ser prendido por romanos para darnos tu sangre redentora.

Te golpeó el sayón sin más motivo que darnos tu perdón santificado y hacer de Hellín tu pueblo bienamado, testigo de tu amor definitivo.

Oh, Divino Jesús del Prendimiento que ofreciste tu sangre por salvarnos, haz que nunca olvidemos el tormento que sufriste, Señor, por tanto amarnos.

Haz Tú, Señor, que con amor paguemos el amor que nos diste al ser Prendido y con el peso de tu amor carguemos con limpio corazón ya redimido esperando en la paz aquel momento de tu abrazo final ya prometido desde la noche de tu Prendimiento. Letra: Jesús Martínez Moreno - Música: Martín Salas Martínez

tetta. Jesus Plattillez Piorello - Piusica. Piartili Satas Piartil



floristería Sta. Ana

Telf. 967 30 51 17

floristeriasantana2@hotmail.com C/ Padre Rodríguez, 7 bajo - 02400 HELLÍN (Albacete)

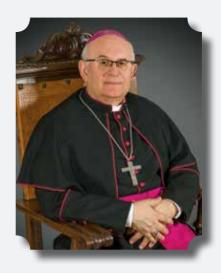


D. Juan Carlos de Borbón

Hermano Mayor Honorario

Saluda del Sr. Obispo

uelve, un año más, la Semana Santa, la Semana Mayor de la liturgia cristiana. Viene con su riqueza múltiple: es acontecimiento festivo, cultural y turístico, pero es, ante todo y sobre todo, un acontecimiento religioso, una experiencia profunda vivida desde la fe. La Asociación de Cofradías y Hermandades de Semana Santa ha de velar celosamente por ello.



Los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo, Nuestro Señor, se actualizan sacramentalmente en la liturgia. Las procesiones, que representan de manera plástica y popular lo conmemorado en la liturgia, nacieron de una necesidad evangelizadora. Lo que entra por los ojos llega más fácilmente al corazón. Por eso, las procesiones no son una alternativa a la liturgia, "fuente primera y necesaria del genuino espíritu cristiano" (Vaticano II, O.T.16), sino un medio catequístico plástico para ayudar a una participación más fructuosa en la misma.

La Semana Santa en nuestro pueblo de Hellín cuenta con el amor, la generosidad y la dedicación de miles de cofrades que no cesan de enriquecerla. Merece la admiración y el apoyo de todos los hellineros de cuna o de adopción, de sus instituciones públicas y privadas.

Amar la Semana Santa exige necesariamente preservarla de influencias ajenas o contrarias a la fe cristiana. Y, como no me cansaré de repetir, será básicamente preservada en la medida en que sepamos mantener el espíritu de piedad y de Fe que la hizo nacer. Este espíritu es el que se expresa en tallas bellísimas y artísticas, en vistosas y austeras túnicas, en música acompasada y rítmica, en silencio penitencial y contemplativo.

Me llena de alegría profunda conocer que nuestras cofradías penitenciales preservan y alimentan este espíritu mediante actos formativos y religiosos a lo largo del año, de modo especial mediante la participación en la liturgia. Ser cofrade y no profesarse creyente es prácticamente una incoherencia.

Invito a los fieles católicos a vivir intensamente los misterios Sagrados que celebramos estos días, a participar, con sintonía de alma, tanto en los actos litúrgicos como a contemplar nuestros piadosos desfiles procesionales, a evitar todo aquello que desdice de un pueblo sensible, con fe, respetuoso y noble.

"Recibid todos los hellineros y miembros de la cofradía mi bendición episcopal, pongo vuestras personas en mis oraciones"

Con mi afecto y bendición





Saluda del Hermano Mayor

o termina de entrar la primavera cuando, vemos los almendros preñados de luz y color, de alegría y flores que hacen que se nos estremezca el cuerpo de pensar en las fechas que se avecinan; días que los hellineros llevamos grabados a fuego en el corazón, jornadas

de recuerdos y añoranzas, vivencias y sentimientos donde el Señor, saldrá a la calle para recordarnos un año más que su Amor es infinito.

Hellín huele a Arcángel en lo alto de un cerro y a Señora en la cima del Castillo, a redobles en el centro del Rabal y a abrazo por la calle el Sol, pero el centro de todo, la piedra angular de esos días, es la fragancia de Cristo en torno a las cofradías y hermandades.

El Prendimiento forma parte de ese conglomerado religioso, artístico y cultural de esta peculiar Semana de Pasión, y una vez más, cuando la luna esté en lo más alto, en una noche de beso y traición, el Señor sufrirá el abandono de sus compañeros y quedará preso.

Así, casi sin darnos cuenta, hemos llegado a un nuevo año, a una nueva Semana Santa, la última de esta Junta de Gobierno; ha sido mucho el trabajo desarrollado en estos cuatro años, con sus alegrías y momentos menos agradables, pero sobre todo, tengo que resaltar el buen ambiente de compañerismo entre todos los miembros que me han acompañado, logrando ser una segunda familia.

Todas las labores y decisiones que se han llevado a cabo, siempre han sido pensando en el interés general de la Cofradía, por lo que si en algún momento alguien se ha podido enfadar, sinceramente, le pido disculpas, pues nunca fue intención de la Junta ni mía, hacer que nadie se molestara.

Deseo que todo el mundo pase una buena Semana Santa en torno a Jesucristo y quiero despedirme enviando mi agradecimiento a los cofrades por estos cuatro años.

Carlos Valverde Díaz





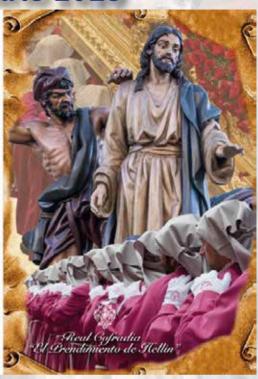
CONFECCION A MEDIDA TRANSFORMACIONES COMPOSTURAS MODIFICACIONES ARREGLOS

GLORIA MORENO LUCAS

Calendario 2018

2018		
ENERO	FEBRERO L M X Z V M D	MARZO
1 2 3 4 8 6 7 8 9 10 11 12 13 14 16 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 38 29 30 31	5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 14 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 18 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
ARRE	MAYO	JUNIO
LHX 4 V B D	LMXVV B	E W X J V A D
2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5 6	1/2 3
9 10 13 12 13 14 15	7 8 9 10 11 12 13	4 5 6 7 5 10
16 17 18 19 20 21 22	21 22 23 24 25 26 20	11 12 13 14 15 16 17 18 18 20 21 22 23 24
23 24 25 26 27 28 29	23-23-30 31	05 26 27 26 29 30
30,	the ASSA of	000000
AUO	AGOSTO	SEPTIEMBRE
LMXJVED	LMXJYED	T M X 1 A N O
2 2 4 5 6 7 6	6 7 8 9 30 11 12	3 4 6 6 7 8 9
9 10 11 12 13 14 15	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16
16 17 18 19 20 21 22	20 21 22 23 24 25 24	17 18 19 20 21 22 23
23 24 25 26 27 28 29	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30
30 31		The second secon
OCTUBRE \	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
FRX 1 A F O	T W.X T V A N O	DWX3A * O
1 2 3 4 5 6 7	TATELON	3 4 5 6 7 8 9
8 9 10 11 12 13 M	12 13 14 15 16 17 18	10 11 12 13 14 15 16





Felicitación de Navidad 2018



¡Ah, pastores que velàis, por guardar vuestro rebaño, mirad que os nace un Cordero, Hijo de Dics Soberano!



Fred Franch John

El Hormano Mayor y la Jurita de Hoberne la deses Folio Navidad y préspore Año 2013.

Des Neester Geiica Jemonito que viena a sulciarnos, previle de Par. Alegelo y Amos mastros consiones, femiliar y Homandialm

FARMACIA VALVERDE

Ldo. Javier Valverde Gómez

AB - 244

C/ Pablo Picasso, 15 02400 Hellín / Albacete Telf.: 967 17 61 34

Fax: 967 17 61 23

farmaciavalverde@arrakis.es

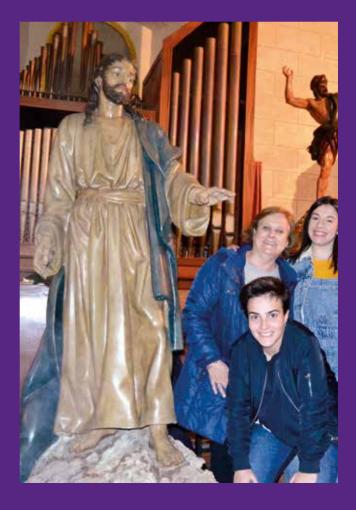
Nombramiento Camareras del Señor

En los últimos años, y desde que se crearan los Estatutos Religiosos por los que se debe regir la cofradía, han sido varios los cargos que se han tenido en cuenta para la preparación del Paso y para la ayuda de la Junta de Gobierno. Por primera vez en la historia de la Cofradía se ha regulado el cargo de Camareras del Paso.

La elección se produjo el 17 de

diciembre en reunión ordinaria de la Junta de Gobierno y se creó para que sean las responsables del cuidado y decoro del Paso de El Prendimiento durante todo el año en su sede canónica. Además. tendrán a su cargo la cera de los hermanos para la Procesión de Jueves Santo y cuantos ornamentos de Culto y Sagrados se les confíe para su custodia, velando siempre por la conservación y buena presentación de los mismos, debiendo dar cuenta de las necesidades de restauración o reposición de lo que procediere. Deberán responsabilizarse del montaje del Altar para el desarrollo de los actos de Culto y colaborarán con el Consiliario en todo lo referente al cumplimiento y desarrollo de las normas litúrgicas.

Así, las primeras camareras de El Prendimiento son Patricia Teruel Martínez, Genoveva Molina Morcillo y María Rodríguez Valverde, quienes tienen un cargo de dos años, coincidiendo con la finalización de la actual Junta de Gobierno, contando, además con la bendición del Obispo de Albacete, quien les deseó suerte en su nueva andadura.



Preparación de Costaleros



El domingo 11 de marzo de 2018, coincidiendo con la primera reunión de costaleros, se dieron cita en la casa de hermandad la preparadora física, D.ª María Teresa Gómez y la médica rehabilitadora del Hospital de Hellín, D.ª Salima Qudsi. En esta reunión, además de comenzar con los preparativos, explicar cómo iban a ser los ensayos y

dar a conocer las fechas propuestas por el Capataz, Víctor García, se intentó concienciar a las personas que portan al Señor en su Prendimiento Jueves Santo.

Ambas coincidieron en lo necesario de una buena preparación para realizar un esfuerzo físico continuado como el que hacen todas las personas que se ponen debajo de un Paso, así como de los cuidados y algunas recomendaciones para llevar a cabo esta tarea, como una alimentación sana y deporte.

Durante esta primera reunión, además, se realizó la igualá de mujeres y hombres de trono para ir colocando a todos los allí presentes en sus lugares correspondientes.







C/ Dolores Abril 6, bajo 02400 HELLIN (Albacete) 967-305334 • 661 364560





LXXV Aniversario Fundación Prendimiento de Orihuela

Corría el año 1993 cuando el anterior Hermano Mayor, Ángel Valverde Mascuñán, inició las relaciones con la Hermandad oriolana del Prendimiento. Desde entonces, y debido en gran parte a las similitudes con la cofradía, se han mantenido los vínculos entre las distintas directivas que se han ido sucediendo.

Ambas hermandades comparten, con la salvedad de que El Prendimiento de la Vega Baja está compuesta por tres imágenes más, siendo un total de 8 las que lo forman. Su maqueta original fue premiada en la Exposición Nacional e Iberoamericana de Arte Sacro.

Durante todo el año 2018 conmemoraron el 75 aniversario de la funda-

ción de la hermandad con la celebración de varios actos, entre ellos la presentación el sábado 24 de febrero, en la puerta de la Iglesia de San Sebastián, del cartel de Lunes Santo, en el que conmemoraban el LXXV aniversario de la fundación. Invitaron allí, junto a otras personas relacionadas con la cofradía, al Hermano Mayor para

que firmara en el libro de honor. Seguidamente, se visitó su Museo de Semana Santa y delante del Prendimiento se les hizo entrega de la medalla de la cofradía.

Así, también, el sábado 12 de mayo, en el Museo Diocesano, la Junta de Gobierno asistió a la conferencia ofrecida por Federico Coullaut Valera Terroba sobre su padre, en la que principalmente explicaba el proceso de realización de una imagen.

Cabe destacar el magnífico trato recibido en todo momento y los buenos momentos vividos haciendo hermandad no solo dentro de una misma ciudad, si no también abriéndose las puertas a otras localidades.



multiópticas número uno en servicios ópticos

Gran Vía, 25 02400 HELLIN (Albacete) Telf. 967 302 832



VI Trofeo "Ángel Valverde"

El domingo 11 de marzo tuvo lugar por primera vez en la sede de la cofradía, la entrega de los premios de fotografía junto con el Trofeo "Ángel Valverde" en su VI edición.

Este año, dicha mención recayó en manos de Pedro García Requena, "Perico", quién se sintió muy alagado y agradecido por recibirlo.

La Casa de Hermandad estaba repleta de gente que quería acompañar al premiado, al igual que todos sus compañeros y grupos de la Parroquia, demostrando, así, que el galardón está más que merecido por su amabilidad, servicio y su disposición a ayudar a tantas personas durante tantos años.

Para finalizar este acto, se entregó el premio de fotografía a Antonio Yepes, que fue el encargado de realizar el cartel que anunciaría nuestra cofradía por toda España, ya que durante esta cuaresma se repartieron varios carteles por distintas ciudades del país.

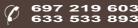




Comidas por encargo
Aperitivos

Terraza de verano e invierno

c/. Doctor Alonso Santos, 1 - bajo 02400 Hellín (Albacete)



II Taller de Rizado de Palmas

Son muchas las tradiciones que vienen derivadas de la Semana Santa. Tradiciones que, a veces, se pierden tras las generaciones que se despegan de las costumbres. También las hay que se pueden crear de cero para realzar las procesiones de nuestra ciudad

Por segundo año consecutivo, se realizó el II Taller de Rizado de Palmas que sirve, a su vez para aprender, por una parte un arte tan bonito como es el de crear una palma trenzada, como para embellecer la procesión de Domingo de Ramos, en la que los nazarenos desfilan con ellas.

Cabe destacar la gran afluencia de cofrades, que este año no quisieron perderse el proceso para una mayor satisfacción y poder rizarlas ellos mismos. Finalmente, a pesar de la dificultad que entraña, todas quedaron trabajadas.

Durante estos días se pudo ver también disfrutar a los más pequeños, que fueron los primeros en querer tener su palma rizada y lista para el Domingo más esperado del año.









Imposición de Medallas



La imposición de medallas que tiene lugar cada año para recibir en el seno de la cofradía a los nuevos cofrades, se realizó el 18 de marzo en la Parroquia de la Asunción.

Desde hace unos años, esta tradición viene realizándose por parte del Consiliario, D. Ricardo Magro, quien después de dar la bienvenida a todos, les invitó a participar del Amor de Cristo y que se dejen prender por Él.

De las nuevas altas, asistieron los cofrades Irene Cantos Crespo, Patricia Gil López, José Angel Gil Valverde, Miriam Valcárcel García, María Gil Buitrago, Ainhara Soria Oliva, Verónica Soria López, María Morata Muñoz, Paula Martínez Villanueva y Dylan López Roca.

Programa COPE desde la Casa Hermandad

La cadena Cope Albacete emite todos los Miércoles Santo un programa especial dedicado a la Semana Santa, que por primera vez, tuvimos el placer de acoger en la Casa de Hermandad.

Durante la emisión, que es mayoritariamente provincial, conectaron varias veces con la cadena regional y también con la nacional, haciéndose eco, así, de la celebración de la Semana Santa de Hellín.

Fueron varios los representantes de asociaciones, cofradías y hermandades hellineras los que participaron, como el presidente de la Junta Gestora de la Asociación de Peñas de Tamborileros, Raúl García: Rafael Marín Montoya por parte de la Asociación de Cofradías y Hermandades, el Presidente de la Hermandad Santa Cruz, Juan Calleias Caro; el Presidente-Hermano Mayor de la Real Cofradía y Hermandad de Nazarenos de Jesús del Gran Poder Nuestro Padre Jesús de la Misericordia y Nuestra Señora del Dolor, Carlos María López Sastre: el Presidente de la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores, Julio Lozano. También hubo espacio para la representación deportiva, con José Martínez Morote, Emilio Vizcaíno, de Restaurante Emilio, v como no, en nombre de la Real Cofradía del Prendimiento. su secretaria Ana Jiménez y el Hermano Mayor, Carlos Valverde.







Semana Santa 2018



Admon. Loterías Nº2

C/ López del Oro, 15
Telf.: 967 30 21 51
Telf./Fax: 967 30 54 22

HELLÍN (Albacete)







Hay un día en el año que es un poema por sí mismo. El olor en las calles que suena a repigueteo de campanas, el sol en los ojos despertando túnicas dormidas durante meses, los colores que se sonríen en plena armonía. Ese día no es otro que Domingo de Ramos. No hay hellinero que se precie que no recuerde sus primeras vivencias del Domingo de Palmas. Sus primeros pasos casi arrastrando la túnica recién hecha, o no poder llevar la palma porque pesa demasiado para sus tres años. Una madre que viste a su hijo con la túnica que seguramente un día fue de su progenitor/a, un padre que va a última hora a por caramelos, y a las 9 en punto, todos en la Plaza de la Iglesia, esperando a "La Entrada de Jesús en Jerusalén". Esa imagen que nos une a todos, "La Burrica" anunciando que está por llegar la Pasión y la Gloria. Los costaleros, Miguel Ángel González Martínez y Rocío García Segura fueron los afortunados de poder portarla sobre sus hombros este año en representación del Prendimiento. Javier Morcillo Ruiz fue el encargado de presidir la procesión en representación de la cofradía. Por segundo año consecutivo, las Palmas, todas rizadas, se unían a la perfección con el fucsia de las túnicas de nuestros nazarenos que embellecían las calles de Hellín. Hay días que son poesía; y éste, es uno de ellos.

Como ya viene siendo tradición, Lunes Santo se produce el traslado del Sagrado Misterio del Prendimiento a Capuchinos. Después, por la noche, los voluntariosos costaleros ensayaban sus últimos pasos antes del Jueves Santo para que todo quede perfecto. Este año, por primera vez, se engalanaba el gimnasio donde se aloja el Señor durante estos

días, gracias a la inestimable ayuda de Juan Antonio Roche García, David Ruiz Moreno y D. Víctor García Gil.

Y así, con las idas y venidas de estos días, unos parecen interminables y otros que se esfuman sin saborearlos, llega Jueves Santo. El día en que el Rey sale a la calle.

Ante el Señor, cofrades impacientes por acompañarle en su Prendimiento, Quien tiende la mano pidiendo clemencia para sus verdugos.

En los momentos previos a la procesión, un rosario de la Cofradía se entregó para su protección a los costaleros Rubén Pinar Rubio, matador de toros y Víctor Martínez Descalzo, banderillero, ante los ojos de Jesús, y, así mismo, se impuso la medalla de la Cofradía a las dos Guardias Civiles que vinieron a escoltar a Cristo, algo novedoso este año, dán-

dose además la efemérides de que se cumplía el XXX aniversario de la incorporación de la mujer a este cuerpo.

Después de rezarle al Señor un Padre Nuestro, salió el Paso llevado en los brazos de sus costaleros, rodeado de todos sus cofrades: Nazarenos, Mantillas, Acólitos, Guardia Civil, Protección Civil, y como ya es tradición, la Banda de Alguazas, la Samaritana.

A nivel de grupo escultórico podemos decir que se realizó un intenso trabajo previo; con muchos días de ensayos y una buena participación de los costaleros, bastante comprometidos en su mayoría, lo cual se ha plasmado con una espléndida Estación de Penitencia. Toda esta labor queda reflejada y recompensada en la gran cantidad de felicitaciones recibidas a posteriori.





Jueves Santo se convirtió en verso al paso del Señor del Prendimiento por las calles de Hellín; adornado con rosas blancas, las miradas eran expectantes para ver el Paso de Misterio que sorprende año tras año



andando con el corazón de sus costaleros, al compás del sentimiento de sus hermanos y del latido de sus corazones.

Viernes Santo por la noche, la cofradía estuvo representada por Raúl Felipe González en la presidencia de la Procesión del Santo Entierro.

Y así, después de la Gloria de la Resurrección, acaban los días de Pasión hellinera; de Fe y de recuerdos que inundan nuestros corazones y nuestras calles. Ilusión que se guarda durante los siguientes meses hasta que se vuelve a desempolvar, con más recuerdos, con más fe, con más vivencias.









El primer día del mes de junio, después de la invitación del cofrade José Javier Requena Andreu, la Junta de Gobierno visitó las instalaciones del centro ocupacional de Asprona. José Javier tenía mucha ilusión por mostrarles como era su centro de trabajo, y así se hizo.

Después de un recorrido por las instalaciones, que además sirvió para comprobar de primera mano el gran trabajo que realiza esta organización, se les entregó un regalo por su amabilidad y su acogida, que fue maravillosa.

Así mismo, se les invitó para que devolvieran la visita a la casa de la cofradía, acompañados por supuesto por José, y ésta tuvo lugar el día 27 de diciembre.





Entrega de Diplomas

Ya metidos en verano, se siguen sucediendo actos importantes. El día 12 de agosto, se entregaron los reconocimientos a aquellas personas que cumplían su aniversario como cofrades, con la asistencia del consiliario, D. Ricardo Magro.

Por primera vez, algunos cofrades tuvieron el honor de cumplir 50 años como hermanos de esta cofradía, por lo que se les impuso la medalla de plata con sus iniciales y el año del aniversario. El cordón, trenzado de tres hilos, uno en color fucsia y dos en hilo de oro.

Esta medalla es personal e in-

transferible, y quienes la recibieron fueron Rafaela Díaz Rodríguez, Angelita Valverde Díaz, Charo Valverde Díaz y Pili Valverde Díaz

Los diplomas conmemorativos para aquellos que cumplieron veinticinco años durante el 2018 fueron para Juan Carlos Martínez Parras y María Ángeles Peral Martínez; y los de quince años para Charo Bleda Sánchez, María Ramos Cano, Joaquín Rodríguez Ruiz, Yolanda Atienza Cano, Sheila Alcaráz García, Genoveva Molina Morcillo, Juan Antonio Hernández Caballero, Juan Antonio Martínez González, Francisco Requena Andreu y Juan López Martínez.



La Cabaña Deportiva CAFE-BAR

de toda confianza

Feria

La Real Cofradía del Prendimiento fue la agraciada en el sorteo que se realizó en el Ayuntamiento para ver quién regentaría la barra del concierto del jueves durante la Feria en honor a la Virgen del Rosario. En ella, actuó El Maki y María Artes y Decai.

Además, el Ayuntamiento de Hellín también propuso que la cofradía se hiciera cargo de las barras del anfiteatro y así fue.

Hacía ya tiempo que no se trabajaba durante la feria, lo cual supone importantes ingresos económicos. También, se agradece desde aquí a todos los compañeros que apoyaron esta iniciativa, tanto nazarenos, costaleros como cofrades en general, que pusieron su grano de arena para que esto saliera adelante y se hiciera más llevadero.







1999-2019







Donación del Archivo Coullaut Valera

El 10 de agosto, tras más de quince años de gestión, uno de los proyectos más ambiciosos de esta Junta de Gobierno se hacía realidad. Finalmente, se firmaba el contrato de donación en el Real Sitio de la Granja de San Ildefonso de todo el archivo documental de D. Federico Coullaut Valera.

Para ello, el Hermano Mayor, Carlos Valverde, se desplazó hasta allí junto con Ana Cantos, cofrade y licenciada en Historia del Arte, para recoger y llevar toda la documentación a Hellín. Posteriormente se hicieron dos viajes más para incorporar a esa donación documentos de Lorenzo Coullaut Valera y piezas escultóricas adquiridas por la cofradía.

El 2 de noviembre en la Casa de Hermandad se dio a conocer la noticia con una rueda de prensa con el Hermano mayor, el consiliario, el Alcalde, D. Ramón García y Ana Cantos, que va a desempeñar todo el trabajo de cata-

logación, aconsejada en algunos casos por Beatriz Esteban, archivera municipal.

Entre los más de 10.000 documentos, se encuentran fotos originales, contratos y piezas de colección que servirán para enriquecer el patrimonio de la cofradía.







Elección nuevo Presidente de la Asociación de Cofradías y Hermandades

Después de meses de lucha contra una terrible enfermedad. Paco Juárez dejaba de ser presidente de la Asociación de Cofradías y Hermandades el pasado mes de Octubre, habiendo sido elegido unos días atrás.

premura que supone llegar a las fechas

Se convocaron elecciones con la

navideñas sin un presidente y una junta que pueda organizar la Semana Santa, para estos entonces, ya inminente.

Por fin, el 18 de diciembre y tras meses de incertidumbre por no haber ningún candidato, se procedía a la elección del nuevo presidente de la Asociación de Cofradías y Hermandades con una única candidatura, la del hermano del Prendimiento. Víctor García Gil.

Con él a la cabeza, se ha formado una junta joven, de gente competente y con experiencia en Semana Santa, que está aportando nuevas ideas y que pueden hacer grandes cambios. Desde aquí, les mandamos todo nuestro ánimo para que no decaigan en su empeño de hacer una mejor Semana Santa.

Concierto de Copla

Para finalizar el año 2018, y poniéndose la cofradía de acuerdo con una de las grandes artistas hellineras de la copla, Carmen Valero, se organizó un concierto de este género musical en el Teatro Victoria. El mismo tuvo lugar el 29 de diciembre, coincidiendo con las fechas navideñas.

Bajo el título, Tierra de gigantes, y con Carmen a la cabeza, el cartel estaba formado por Juan Jumilla y Ángel García, contando además, con la inestimable colaboración de la orquesta del programa A Tu Vera, del cual todos han sido participantes.

Con el teatro casi al completo, se pudo disfrutar de un espectáculo no solo de copla. Al ser fechas navideñas, los artistas se arrancaron con villanci-



cos y flamenco.

Fueron más de tres horas y el público salió encantado de haber podido vivir un momento único, fomentando la cultura y, especialmente, contando con una persona tan querida en Hellín como es Carmen Valero.





Servicio24 h.



tanatoriodehellin@tanatoriodehellin.com

Carretera de Pozohondo, s/n Telf.: 967 542 040 - 02400 HELLÍN

El Crucificado en el arte



La Cruz constituye inequívoco signo de identidad para cualquier cristiano, sabedor de sentirse seguidor de Cristo. Desde su trono, el Hijo de Dios padeció y murió, a la espera de la anunciada resurrección, v desde su trono, dignificó su maltrecha anatomía, confortada por el seguimiento y la obediencia al Padre en la esperanza depositada en la aludida salvación humana. El santo Madero acogió la desnudez cristológica entre sus dos travesaños (el stipes y el patibulum), el horizonte que soportó los brazos del Salvador y el vertical que sostuvo su castigada anatomía.

Fueron numerosas las variantes adoptadas desde el entorno oficial. convertida la religión cristiana en oficial durante la fase terminal del glorioso imperio romano. Por ello, y a lo largo de la prolongada fase histórica, se nos presentan diversas formas crucíferas, conforme sean erigidas en otras tantas fases históricas, principalmente griegas o romanas. Así, conforme a su composición, responden a la forma florenzada, gamada, en espiral, flordelisada, egipcia,





C/ Melchor de Macanaz, 14 Télf. 967 30 06 82

02400 HELLÍN (ALBACETE)

doble, céltica, de crismón, incisa, patada, papal, patriarca, el tau, aspada o de san Andrés, tremolada, recruzada, junto a un largo etcétera, obviadas en aras de la obligada brevedad.

La cruz figura presente en el mensaje conformador de una nuclear catequesis cristológica, "quien no coja su cruz y me siga, no alcanzará la vida eterna". La cruz v el crucificado se integran en la vida del niño, del adulto v del anciano, en confabulada y vinculante trayectoria biográfica. También figura como elemento jerarquizador de nuestro espacio doméstico, íntimo, laboral y cotidiano, como es el aula, el dormitorio, el despacho, el comedor, el altar o la procesión, emblemáticos espacios y lugares, dignos de ser santificados, en cuidado ritual regulador de la memoria colectiva y comunitaria. Más cercana figura la cruz, próxima al corazón o embellecida en el cuello de muchos de los cofrades y devotos portadores de tan emblemático signo, dotado de innegable funcionalidad iniciática y docente como admitida y proyectada herencia para las jóvenes generaciones.

Resulta sencillo identificar la cruz con la

victoria, aunque también con la desgracia, pero más allá de los polos externos contrarios. constituve singular símbolo del compromiso vivo y vivido. Desde ella proclamó Cristo su mensaje salvador y, desde ella se cumplen y consolidan buena parte de las aspiraciones humanas ensalzadas por diversidad de advocaciones cristológicas. entre las que sobresalen, entre otras, Socorro, Fe, Salud, Salvación, Piedad, Sangre, Buena Muerte, Silencio, Poder, Perdón, Gracia, Clemencia, Luz, Esperanza o Siete Palabras

El pueblo en general, adoptó como suyas algunas de las predilectas oraciones inspiradas en la Pasión de Cristo en la Cruz, como el vía Crucis, o las Siete Palabras emitidas por Cristo desde su trono lígneo. Siete fueron, en parentesco y símil estadístico con los días de la semana y las maravillas del mundo, al aglutinar, el cuatro (número par), más el tres, trium perfectum romano o tres, como unitario v símbolo trinitario). Siete vocablos, siete claves para afrontar con magisterio esa manera especial de ser y ejercer como hombre, manifiesta en la actitud cristológica. Desde el trono de la cruz nos habló y dejó la gozosa herencia impregnada en inmerecida y generosa filiación divina, donada a todo ser humano con el asegurado e impartido perdón, como le sucedió al buen ladrón.

Interesante resulta comprobar la evolución iconológica del divino trono, y remontarnos desde tiempos romanos, trascendido por visigodos y bizantinos hasta llegar a la etapa románica, en que Cristo, revestido y coronado de realeza, erigido en solemnidad v sin atisbo de padecimiento contempla desde lo alto, el lento transcurrir de las aldeas medievales. Sugerente resulta la profundidad de la mirada en el eborario y leonés Crucificado de San Isidoro, actualmente en el madrileño Museo Arqueológico, precedente del goticismo como estilo introductor del concepto humanizador, alejado de la antedicha realeza v convertido en Cristo humillado y coronado de espinas con indudable incremento del reclamado y posterior naturalismo artístico.

Es el momento luctuoso asumido por Cristo como queda expuesto en las lacerantes tallas de los agonizantes y luctuosos

TALLERES DE JOYERÍA Y RELOJERÍA

"EL MERCADILLO" PEPE Y JUANI

Mercados de: Hellín, Albacete, Almansa, Villena, Elda Telf.: **967 22 37 00** C/ Cristóbal Pérez Pastor, 66 - Bajo · ALBACETE



Agencia de Hellín

San Juan de Dios, 1 bajo 02400 Hellín (Albacete) Telf.: 967 30 71 53 Móvil: 639 75 76 36 Fax: 967 30 70 81 modelos como el catedralicio de Burgos, o el palentino de Santa clara, éste en versión yacente. De singular composición son el gerundense Crucificado en Majestad de San Juan de las Fonts, de tosca anatomía v tallado a golpes de hacha, o el catedralicio Crucificado del Cid salmantino. de reducidas dimensiones. evocador y luenga barba, dispuesta a emprender cruentas batallas, o el sublime y también gerundense de San Juan de las Abadesas. La transformación hacia un sugerente expresionismo gestual resta patente en el cruce de piernas y en la resuelta silueta anatómica, en la que se percibe una evolutiva dulcificación frente a la fría y hierática actitud precedente, como se aprecia en el hispalense de Sanlúcar la Mayor, o en el toledano de la Luz. del templo de San Nicolás de Bari, vinculado, como tantos otros, con la leyenda sublimada por la historia v la literatura.

Mayor fidelidad compositiva ofrecen algunos de los Crucificados de primoroso modelado como el zaragozano Santo Cristo de la Seo, o el valenciano sito en el Colegio del Patriarca, en marcado con-

traste con Cristo de postizo cabello y prolongado faldellín, con el que se revista el Santo Cristo de Orense y el de Burgos, de universal devoción, más allá de su local y venerada titularidad. El reinante goticismo se percibe entre otros Crucificados. en el toledano Cristo de la Vega, y el que jerarquiza el espacio retablístico de la burgalesa Cartuja de Miraflores, o el barcelonés Crucificado que presidió la galera capitana, advocado de Lepanto, para llegar en el tiempo, al reciente y marmóreo crucificado de Benyenuto Cellini escurialense, de 1562, regalo de los duques de Toscana al monarca español Felipe II.

El renacimiento v manierismo italianos constituven sólidos precursores de la belleza que iba a impregnar la pintura y la escultura de signo sagrado durante la mejor fase barroca, como sucede con el velazqueño Crucificado de cuatro clavos, o los hispalenses del Gran Poder. Pasión y Amor, que constituyen emblemas paradigmáticos de la mejor imaginería procesional. Todos ellos son portadores de una belleza intrínseca, alejada de la mortificación y ajenos al acusado penar de los tallados por Tierras de Castilla y León, como el de Balderas, o el también gubiado por el genial escultor gallego, Gregorio Fernández, autor entre otros, del advocado de la Luz, titular en Valladolid de los doctrinos y universitarios. Destaca entre sus cualidades estilísticas, el cuidado y lacio cabello, la sangre coagulada que emana en reducidos hilillos sanguíneos que fluyen de continuo por cabeza y llagas, elemento y fuente sanadora en símil con la leche mariana

Hav que reseñar entre los resueltos en el ámbito castellano y leonés, a los Gaspar Becerra, Juan de Juni, Franciscos del Rincón, Gregorio Fernández, Gregorio Español, Francisco Díaz de Tudanca, para concluir con los protobarrocos como fueron Juan Pascual de Mena v Luis Salvador Carmona, En paralelo, y por tierras andaluzas, no fue menor el influjo ejercido por los Juan Martínez Montañés con su aventajado discípulo Juan de Mesa. Pedro de Mena. Alonso Cano, Pedro Roldán o José y Diego Mora, junto a tantos otros artífices de la gubia, erigidos en conocedores del oficio al plasmar en sus imágenes, la



requerida unción religiosa, imprescindible para llevar v mover al fiel a devoción. Ejemplares son algunos de los crucificados procesionados e integrados en los diversos pasos y conjuntos de misterio, imitados hasta la saciedad, ante el exitoso resultado escultórico. Su presencia destaca en nuestras calles, templos, conventos y recintos monásticos, al igual que, entre las ermitas y catedrales de capitales como León, Sevilla, Málaga, Córdoba, Valladolid, Zamora, Segovia o Murcia, entre otras tantas plazas de tradición cofrade, erigidas en eco de un inigualable patrimonio imaginero custodiado por sus hermandades y cofradías penitenciales.

Más cercanos en el tiempo son los crucificados gubiados entre otros escultores por los escultores Mariano Benlliure Gil. Pérez Comendador, Capuz Mamano, Planes Peñalver, Francisco Buiza. Castillo Lastrucci, Sebastián Santos. Ortega Bru, Vasallo Parodi, Illanes Rodríguez, Marco Pérez o Higueras Fuentes. El teatro escenificado a partir de la baja edad media, generó el ritual de los conocidos Descendimientos, actos rituales, en los que, una imagen era requerida



para ejercer de Crucificad y pasar a procesionar con posterioridad, convertida en Cristo Yacente.

La Cruz y el Crucificado continúan en la actualidad protagonizando la biografía de una humanidad doliente, a la espera de una resurrección encabezada por un Cristo glorificado, portador del victorioso lábaro y de la cruz, signo de unidad, seguimiento y compromiso cristiano.

Antonio Bonet Salamanca

TIIO MOIOR

tallerestitomotor@outlook.com · Telf.: 967 30 30 66





















C/ Arcipreste Sánchez González, 9 02400 HELLIN (Albacete) Telf. y Fax 967 301 463











Moda Infantii Comunión Bautizos Vestiduras Carritos Sillas Minicunas Cunas

C/. Doctor Eulogio Silvestre, 8 02400 HELLIN (AB) Telf, 967 30 31 53

novosec

Tintorerías de Calidad =







Piscinas

5 967 300 191

hellinlimpiezas@gmail.com C/ Juan Fco. Parras, 16 **HELLIN - Ab**





Implantes - Prótesis Ortodoncia - Endodoncia Odontología general Periodoncia - Odontopediatría Radiografias Carcía Dental Odontología

Dra. en Odontología

© T. 967 112 273



PASCUAL

Q Autovia A-30 - Salida 69 · Hellín (Albacete) info@eventosycomidas.com

© 682 24 86 32

www.ventapascual.es



Noticias breves

- El 13 de enero de 2018 se celebró la primera Asamblea General en la Casa Hermandad tras su inauguración. Se aprobaron las cuentas de 2017 con unos gastos de casi 90.000 €, aprobándose también los presupuestos de 2018 que ascendían a 40.000 €.
- Del 13 al 20 de enero, se celebró exposición fotográfica con los trabajos presentados al concurso de fotografía. El 21 de enero, el jurado formado por Ana María Oliva López, Ricardo Magro Moreno, Juan Carlos Lorente Marín, Juan Jesús Olmos Soria, Antonio José Losada Lara y Ana Jiménez Lara, eligieron la fotografía ganadora.
- El 21 de enero se firmó el contrato musical con la banda de cornetas "Samaritana" de Alguazas.
- El 28 de enero visitaron la Casa Hermandad el matador de toros Rubén Pinar y el banderillero de Hellín, Víctor Martínez.
- El 17 de febrero se celebró en el Restaurante la Bodeguilla, la Cena de Hermandad en su edición número XV.
- El 11 de marzo se celebró la Solemne Eucaristía en la Parroquia de la Asunción en Acción de Gracias por el LXVIII aniversario de la fundación de la Cofradía y en memoria de todos los cofrades difuntos.
- El 11 de marzo visitaron la Casa Hermandad el Presidente y varios miembros de la Directiva de la Hermandad de Jesús de las Tres Caídas y Nuestra Señora de la Esperanza de Almagro, haciendo entrega de un presente para dejar constancia de su paso por Hellín.
- Lunes Santo se hizo entrega al Presidente de la Hermandad de San Juan de Agramón de una palma rizada, para ponerla al apóstol de esta pedanía hellinera.
- El 26 de marzo, el presidente local del Partido Popular quiso visitar con parte de su ejecutiva la Casa Hermandad.
- En la mañana de Martes Santo, los usuarios del centro de rehabilitación psicosocial y laboral, visitaron la Casa Hermandad.
- Durante la Cuaresma de 2018, los carteles de la Real Cofradía El Prendimiento, pudieron verse en distintos paradores de España.
- En los días previos a Jueves Santo, se publicó un callejero con el recorrido procesional de Jueves Santo, indicando las marchas que iban a ser interpretadas y el lugar concreto, por la banda que acompaña al Prendimiento.

Noticias breves



- El 3 de junio la Cofradía participó en la procesión del Santísimo Sacramento por las calles de la ciudad.
- El 3 de junio se proyectó en el Teatro Victoria, tras el convenio firmado entre la asociación que gestiona el cine y El Prendimiento, la película "Mi querida Cofradía".
- El 16 de junio se celebró una jornada de convivencia entre la Cofradía del Cristo de la Coronación de Espinas y la Real Cofradía del Prendimiento.
- El 19 de julio fue interpretado el Himno al Prendimiento de Hellín obra de Martín Salas, por la Banda Municipal de Albacete dirigida por Miguel Vidagany en el templete del parque Abelardo Sánchez.
- El día 27 de septiembre, la Casa Hermandad fue visitada por el Vicario General de la Diócesis de Albacete Luis Enrique Martínez Galera y el Obispo Ciriaco Benavente Mateos.
- En noviembre, junto a Nuestra Señora de Monserrat de Barcelona, conocida popularmente por "La Moreneta", pudo verse una vela con el escudo del Prendimiento de Hellín.
- El 3 de octubre, el Presidente de la Asociación de Cofradías y Hermandades, Paco Juárez, marchaba a la Casa del Padre.

