



PENITENTE

Real Cofradía El Prendimiento de Hellín

S
E
M
A
N
A

S
A
N
T
A

09

AÑO IV - NÚMERO 3 - ABRIL 2009

SEMANA SANTA DECLARADA DE
INTERÉS TURÍSTICO
INTERNACIONAL

GRUPO ESCULTÓRICO INCLUIDO EN EL INVENTARIO GENERAL DE PATRIMONIO

AÑO IV - NÚMERO 3 - ABRIL 2009

Edita: Cofradía El Prendimiento de Ntro. Sr. Jesucristo.

C/. F. Coullaut Valera, 8 - 1º D. www.prendimientodehellin.es

Consejo de Redacción: Junta Directiva. Redactora jefe Isabel Vidal González.

Fotografías: Portada: Sergio Mora Campillo / Contraportada: Carlos Valverde Díaz.
Interior: Juan Antonio Hernández Caballero, Carlos Valverde Díaz, Toni Fernández,
Jullán Hernández Roche, Rocío Rodríguez Valverde, Fotos Principe, Elena Hernández
Molina, Pablo Nieto Vidal, Guillermo Paterna Alfaro, Juan Miguel López Camino y
Cañamón.

Queda prohibida la reproducción total o parcial de textos y fotografías.

Tirada: 600 ejemplares. Depósito Legal: AB-179-2006

IMPRIME: Imprenta Sánchez - Hellín

SUMARIO

- 3- Saluda de S.M. El Rey
- 4- Saluda del Alcalde de Hellín
- 5- Saluda del Presidente-Hermano Mayor
- 6- Restauración, imágenes y trono
- 8- Eucaristía
- 10- Exposición en el Museo Comarcal
- 12- V Concierto extraordinario El Prendimiento de Hellín
- 14- Imposición Medallas de la Cofradía
- 16- Semana Santa 2008
- 19- El Prendimiento en los décimos de la Lotería Nacional
- 20- S.M. el Rey concedió el Título de Real a la Cofradía de El Prendimiento
- 22- Comienzo de las obras en la futura sede de la Cofradía
- 24- Nombramiento como Mayordomo de Honor a Protección Civil
- 26- Códigos definitivos en el Ministerio de Cultura
- 27- Noticias breves
- 28- Instantes
- 29- Un singular Via Crucis en Almansa
- 32- La vida da vida, Rafa siempre
- 34- Cartas a Rafa
- 35- Bases IV Concurso de Fotografía El Prendimiento de Hellín

CAFE BAR S.L. HELLIN CASINO

Comidas, aperitivos y cenas

El Rabal, 29 - Hellín

TALLER DE ORFEBRERÍA CRISTÓBAL MARTOS S.L.

TRABAJOS RELIGIOSOS
BAÑOS DE NIQUELADO ORO Y PLATEADO

C/. Nalón, 12 - Polígono San Alberto -
Telf./Fax: 952 393 496 - Móvil: 657 89 52 41
29010 MÁLAGA





Hermano Mayor Honorario



Sanchez ve

Saluda del Alcalde de Hellín

Agradecido por la invitación que me hace la **Real Cofradía de El Prendimiento de Nuestro Señor Jesucristo**, quiero expresar, a través de vuestra revista **PENITENTE**, mi enhorabuena por todos los reconocimientos y honores que, mercedamente, habéis logrado todos los que formáis ese gran colectivo humano de El Prendimiento.

Desde el más profundo y sincero cariño que le tengo a nuestra tradición más singular: nuestra Semana de Pasión, sólo os puedo decir que sigáis por ese gran camino que lleváis, conservando y engrandeciendo, junto al resto de cofradías y hermandades, el Patrimonio religioso, cultural y social más genuino que tenemos los hellineros: nuestra Semana Santa, la mejor, porque es la nuestra...

Centrándome en vuestra Cofradía, ¿qué os puedo decir?, si sois un ejemplo de **trabajo, entusiasmo y tesón**... Por eso, ostentáis el título de **Real**... También por eso, y por muchas cosas más, merecéis que el **grupo escultórico** salido de la gubia de Coullaut Valera (¡qué gran legado dejó en Hellín!) sea una obra más incluida en el **Inventario General de Patrimonio del Ministerio de Cultura**.

Y es que nada se consigue sin esfuerzo ni sacrificio, por eso, por vuestra intensa y extraordinaria labor, ahora llegan los frutos del reconocimiento a vuestra constancia y perseverancia.

Mis últimas líneas son para daros ánimos y que sigáis haciendo Hermandad durante todo el año; creciendo en el orden interno y externo; manteniendo esas iniciativas tan gratificantes como son los actos sociales y culturales que desarrolláis a lo largo del año, abiertos a todo el mundo, como son los conciertos musicales y las conferencias sobre temas de actualidad, así como felicitaros por esa gran sensibilidad musical de dedicarle un Himno, a vuestra Cofradía; y una Marcha a la Semana Santa Internacional de Hellín. Obras son amores...

Os deseo una entrañable Semana Santa 2009, compartida y sentida, para disfrutarla y gozarla en sana vecindad y hospitalidad.

Diego García Caro



Saluda del Presidente-Hermano Mayor



Tras un año en que con gran impaciencia hemos estado preparando y esperando, los hellineros nos disponemos a vivir de nuevo nuestra fiesta más querida, la Semana Santa, para conmemorar la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Que duda cabe, que la sociedad actual pasa por unos momentos difíciles en todos los sentidos, donde los valores más esenciales como la educación o la moral se están perdiendo por completo.

La Iglesia Católica y el Cristianismo a la que pertenecen nuestras cofradías y hermandades, también forman parte de esos problemas, ya que son muchísimas las personas que se obstinan en minarlas incluso deseando su extinción y alegrándose si se produjera.

Todos formamos parte de la Semana Santa y por lo tanto nos consideramos cristianos, por lo que debemos tomar conciencia para que ese espíritu que nos invade en estas fechas, perdure durante todo el año y desde nuestra modesta posición, aportemos nuestro granito de arena a la sociedad, ya que las hermandades somos parte integrante de ella.

La Cofradía de El Prendimiento de Nuestro Señor Jesucristo hace tiempo que tomó conciencia de estos problemas, y ha ido haciéndose parte activa de la sociedad, pues en los tiempos que corren, un colectivo de estas características quedaría obsoleto si solo se centrara en los desfiles procesionales.

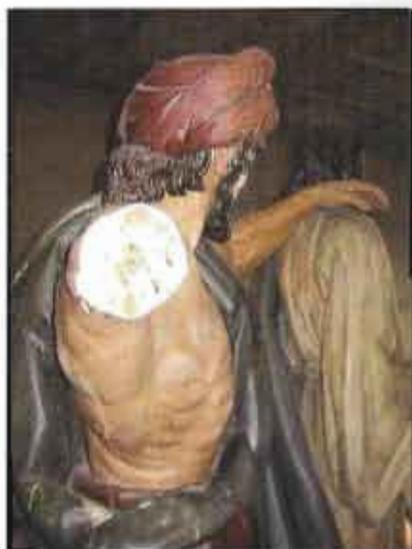
Así, siguen organizándose exposiciones, conciertos, conferencias, ayuda a los necesitados...siempre sin perder su principal esencia.

Dentro de las últimas actuaciones que se han culminado con éxito, hay que destacar que en la Semana Santa de 2009 esta Cofradía va a estrenar el Título de Real, concedido por la Casa de S. El Rey el pasado 16 de Octubre de 2008.

Espero que este galardón, no sirva solo de orgullo para los integrantes de la Real Cofradía de El Prendimiento, sino a todos los hellineros, pues de esta forma, seguimos engrandeciendo nuestra Semana Santa.

Ángel Valverde Mascuñán

Restauración imágenes y trono



Detalle del sayón sin el brazo derecho

Como ya se informaba en el número anterior de "Penitente", en noviembre de 2007, se trasladaron al taller del restaurador Pablo Nieto, el trono y las imágenes, de El Prendimiento.

Tras el consiguiente permiso de la Comisión Provincial de Patrimonio de Albacete para que se llevara a cabo la restauración, fueron superados los principales temores iniciales referentes a si podría recuperarse la policromía original, ya que las primeras intervenciones aclaraban esas dudas en sentido positivo.

Fue un trabajo duro, debido a lo minucioso de las tareas a desarrollar que llevaron a cabo más de diez operarios del taller de restauración "El Parteluz".

Junto al Prendimiento se encontraba también el grupo escultórico de la Oración en el Huerto de Hellín, para realizarle la misma intervención.

Una vez eliminada toda la repolicromía que se le dió en el año 1991, pudo observarse que los pigmentos originales fueron recuperados en más de un noventa por ciento, devolviendo así casi todo el esplendor inicial a la obra.

Posteriormente se procedió a la consolidación de ese material pictórico original, así como a la unión y encolado de todas las fisuras que pudiera presentar la madera, entre las que cabe destacar el arreglo del brazo derecho del sayón, con el que va a golpear a Cristo, para lo cual hubo que quitarle todos los clavos y masilla que llevaba, debido a la múltiples roturas sufridas, para posteriormente volver a encajarlo en su posición natural, modelando el músculo de forma correcta, tal y como en su día lo concibió Coullaut-Valera.



El Judío con el brazo y el músculo correctamente modelado y colocado en la posición concebida en su origen



Pablo Nieto, aplicando un barniz intermedio para proteger la policromía original

al taller del Director del Centro de Restauración de Murcia, Javier Bernal, persona de máxima confianza para Pablo Nieto en este tipo de trabajos.

Debido a la premura de tiempo, Javier Bernal solo tuvo tiempo de quitarle la suciedad a todo el trono y poner el dorado de la parte baja del mismo, donde pudo observarse su buen hacer, y el aspecto que tendrá el trono cuando estuviese terminado por completo.

Destacar que durante los trabajos de restauración de El Prendimiento, fueron numerosas las visitas realizadas, no solo por los miembros de la Cofradía, ya que eran obligadas para su seguimiento, sino también por Soraya, persona responsable y encargada para supervisar los trabajos en nombre de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha.

También visitaron el taller de Pablo Nieto, el programa de Castilla la Mancha Televisión "Castilla la Mancha en Vivo", así como la Diputada Regional Irene Fernández, el Alcalde de Hellín Diego García Caro, el concejal de Semana Santa Luis Manuel López Martí y la concejala de Promoción y Desarrollo Pilar Cañavate.

Una vez finalizado todo, al 4 de marzo de 2008, gracias a la gentileza de Juan Antonio Roche, las imágenes fueron trasladadas a la Parroquia de la Asunción.

El siguiente paso consistió en aplicar un barnizado hidratante intermedio con el fin de asegurar la policromía primitiva, y diferenciarla de la que se le iba a emplear para reintegrar, por medio de regatino en todos aquellos faltantes o lugares en que fuese necesario.

Finalmente, se le aplicó a las imágenes una protección, para que estos trabajos perduren en el tiempo lo máximo posible y no sean necesarias nuevas intervenciones a corto plazo.

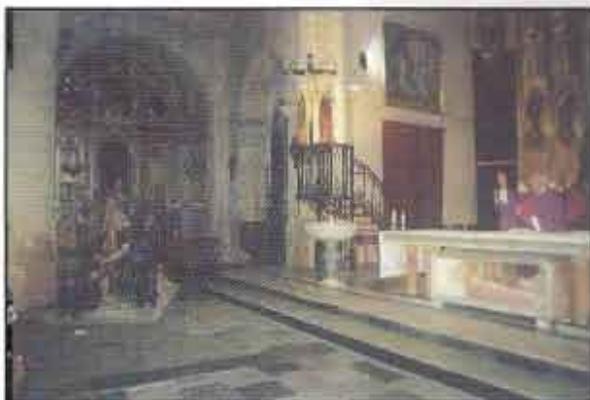
Por otra parte, el trono como también se informó en 2008, fue trasladado

Por otra parte, el trono como también se informó en 2008, fue trasladado



El Alcalde de Hellín Diego García, el restaurador Pablo Nieto, el Presidente Ángel Valverde, el Concejal de Semana Santa Luis Manuel López, la Diputada Regional Irene Fernández y la Concejala de Promoción Pilar Cañavate junto al Cristo de El Prendimiento

Eucaristía



Don Victoriano bendiciendo El Prendimiento tras su restauración

Los Estatutos de la Real Cofradía de El Prendimiento, marcan la fecha del 14 de marzo, para celebrar la Eucaristía en Acción de Gracias por la Fundación de esta Real Cofradía y en memoria de todos los difuntos.

Se hace la observación que en el 2008 no pudo celebrarse ese día, ya que coincidía con el Viernes de Dolores, y ante la multitud de actos cuaresmales y la premura con que se iba a celebrar la Semana Santa, tuvo que trasladarse ese culto al martes 4 de marzo.

Esta ceremonia vino marcada por el traslado de las Imágenes desde el taller del restaurador Pablo Nieto hasta la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Fue un Acto entrañable y agradable ver llegar las Imágenes tras la restauración a la Parroquia, donde tienen su Sede, y donde eran recibidas por el Párroco D. Victoriano Navarro Asín y por el Sacristán D. Rafael Sánchez Hortelano, quienes quedaron asombrados y maravillados, pues les hizo recordar al Prendimiento antes de la restauración de 1991.

Tras un sermón pronunciado por D. Victoriano, de ese modo tan admirable al que él nos tiene acostumbrado, en el que invitó a los feligreses a mirar a Jesús de El Prendimiento y no dejarlo solo como en la noche de Jueves Santo, procedió a renovar la bendición del grupo escultórico.

Al igual que en el año anterior, Ramiro Mínguez hizo sonar el órgano de la Asunción de manera excelente, como ocurre en las grandes festividades.



El Presidente de la Cofradía, entregando una reproducción de Jesús de El Prendimiento a Don Victoriano

En la despedida de la Eucaristía el Presidente-Hermano Mayor Ángel Valverde



Miembros de El Prendimiento junto al grupo escultórico

Mascuñán expresó que al igual que había sido un honor que en años anteriores fuese celebrada por el Nuncio de Su Santidad Monseñor Manuel Monteiro de Castro y el Cardenal Arzobispo Emérito de Barcelona Ricardo María Carles, en ese momento que D. Victoriano fuera el encargado de officiar El Sacramento y bendecir las imágenes, era igual de notorio para todos los Hermanos y Costaleros.

En agradecimiento el Presidente- Hermano Mayor entregó una reproducción de Jesús de El Prendimiento a este Párroco tan querido por todos los ciudadanos de Hellín.

Al finalizar la misa, numeroso publico se dio cita alrededor de las imágenes que se encontraban en el suelo, al lado izquierdo delante del altar mayor, con el fin observar como habían quedado los trabajos de restauración

Posteriormente se trasladaron las imágenes de nuevo en el camión de Juan Antonio Roche hasta el Museo Comarcal, siempre escoltados muy gustosamente por Protección Civil, ya que a partir del día siguiente se iniciaba una exposición para presentar los trabajos acometidos.





HOTEL
REINA VICTORIA
RESTAURANTE Y
Cocina Regional

Salones
Operativos
SALONES PARA BODAS
REUNIONES Y CONFERENCIAS



HABITACIONES
CLIMATIZADAS CON
BAÑO - HILO MUSICAL
TV EN COLOR
TELÉFONO DIRECTO
MINIBAR - CAJA FUERTE
CAFETERIA
EXPOSICIONES

Coullaut Valera, 3 - Telf.: 967 300 250 - Fax: 967 300 566
Avda. Constitución - Telf.: 967 304 780 - 02400 HELLÍN (AB) - hreinvictoria@paralelo40.org



MUEBLES JIMENEZ

Un sello de Calidad en su Hogar



cl. Benito Toboso, 40
Tel. y Fax 967 30 18 69
HELLÍN (AB)

cl. Gran Vía, 20
Telf. 967 41 05 08
ELCHE DE LA SIERRA (AB)

Por su confianza obtendrá un descuento de un 15% en su compra.

Exposición Museo Comarcal



Intervención del Presidente de la Cofradía, junto al Director del Museo Javier López, los Concejales Agustín González y Luis Manuel López y el Secretario Carlos Valverde

El miércoles 5 de marzo, se inauguraba la exposición sobre la restauración de las Imágenes de El Prendimiento por el restaurador Pablo Nieto, en el Museo Comarcal de la ciudad de Hellín. Esta exposición permaneció abierta hasta el día 16 de marzo.

Esta iniciativa nació de una idea conjunta entre miembros de la Junta de Gobierno de la Real Cofradía de El Prendimiento y el Director del Museo citado anteriormente, Javier López Precioso, ya que existen muy buenas relaciones tanto institucionales como personales con la Cofradía y sus componentes, como él ha manifestado en más de una ocasión.

Tras un pormenorizado estudio de cómo iba a organizarse la exposición, se vio que lo más apropiado era que el grupo escultórico se situara al fondo de la sala principal, dedicada a exposiciones temporales, y a ambos lados, según se entra, se colocaran diversas vitrinas con todo tipo de material relacionado con ésta Real Cofradía.

Así, se mostró numerosa documentación fotográfico antiguo, copia del acta de fundación, el convenio firmado entre la Asociación de Cofradías, El Prendimiento y la Junta de Comunidades para la restauración de este paso procesional, la medalla que el Nuncio regaló cuando ofició la Eucaristía, los planos de la futura sede, la cabeza de un varal, un incensario y la maqueta que reproduce al Prendimiento.

Desde aquí hay que agradecer la colaboración de la Asociación de Peñas de Tamborileros que prestó unos atriles para la ocasión, así como el apoyo del propio Director del Museo y del resto de personal que colaboraron en todo aquello que se les requirió, así como al Excmo. Ayuntamiento de Hellín y su Concejalía de Semana Santa que costearon toda la elaboración de cartelería, programas de



El Presidente Ángel Valverde, entregando una reproducción de Jesús de El Prendimiento a Pablo Nieto



Aspecto de la documentación
y el material expuesto

la iniciativa y labor de la Cofradía, así como al trabajo del restaurador, a quién se le entregó una reproducción de Jesús de El Prendimiento.

mano y unos paneles donde se explicaba todo el proceso seguido en la restauración.

En la inauguración de la exposición hizo de maestro de ceremonias el Director del Museo Comarcal, Javier López Precioso, acompañado por el Presidente-Hermano Mayor Ángel Valverde Mascuñán, el restaurador Pablo Nieto Vidal, el Concejal de Semana Santa Luis Manuel López Martí y su homónimo de cultura Agustín González.

Hay que significar los numerosos elogios que en ese acto se recibieron por

Celebraciones · Conferencia · Sala de Reuniones






HOTEL - RESTAURANTE
EMILIO ★★★

Un lugar para vivir

Carretera de Jaén, 23 - Telf. 967 30 15 80 - HELLÍN



Libros El Joven

Compra-Venta de Libro Antiguo y usado

C/. Octavio Cuartero, 115 - 02004 ALBACETE

Telf: 967 67 09 96 - Móvil: 630 78 23 41 - libroseljoven@ono.com



TANATORIO
de Hellín

24 h. a su servicio



Carretera de Pozo Hondo s/n - 02400 HELLÍN - Tif.: 967 54 20 40

V Concierto Extraordinario El Prendimiento de Hellín



Música del Rgto. de Infantería Inmemorial del Rey nº 1 del Cuartel General del Ejército

General del Ejército de Madrid ofrecía un concierto en Hellín, dado el gran éxito que tuvieron la vez anterior.

El acto fue dirigido por Elisa García y presidido por los Excmos. Sres. Coronel del Regimiento Inmemorial D. Juan Valentín Gamazo de Cárdenas y el Teniente Coronel de la Plana Mayor D. Enrique Cuadrado, en compañía del Presidente de la Cofradía y del Primer Teniente Alcalde del Ayuntamiento, D. Ramón García.

En este concierto se pudieron escuchar tanto partituras de Semana Santa, como de todo tipo, ya que en la primera parte deleitaron al público asistente con marchas como "Suspiros de España", "El Tambor de Granaderos", "San Marcial", "El Sitio de Zaragoza", "La Orgía Dorada" y "Las Corsarias".

En el descanso intervino el Presidente Hermano Mayor de la Real Cofradía Ángel Valverde Mascuñán, quien dio las gracias a todos los patrocinadores que hicieron posible la celebración del acto, Junta de Comunidades de Castilla la Mancha, Diputación de Albacete, Ayuntamiento de Hellín, a todos los anunciantes, a la Obra Social de Caja Castilla la Mancha y a la Fundación de Caja Murcia, gracias a las gestiones y empeño del hellinero José Gabriel Martínez.

D. Ángel Valverde entregó un tambor hellinero al Coronel del Regimiento, quien agradeció este gesto

Como viene siendo tradicional en los últimos años, aunque ya se especificó desde la Junta de Gobierno que estos conciertos no era preceptivo que se realizaran anualmente, sino solo cuando la ocasión lo requiriese, se celebró el V Concierto extraordinario el 13 de marzo de 2008, en el Convento de los Padres Franciscanos.

La Iglesia del Convento estaba abarrotada de público, ya que nadie quería perderse la segunda vez que la Unidad de Música del Regimiento de Infantería Inmemorial del Rey Nº 1 del Cuartel



El Director Teniente Coronel Enrique Blasco, con la reproducción de Jesús de El Prendimiento, el Coronel del Regimiento Juan Valentín Gamazo con el tambor, en compañía del Presidente de la Cofradía



La Unidad Musical en pie, interpretando el Himno Nacional

manifestando que estaría expuesto en la sala de banderas del cuartel General del Ejército en Madrid. También se le hizo entrega de una reproducción de Jesús de El Prendimiento al Director, el Teniente Coronel Enrique Blasco.

Cerró el turno de intervenciones el Vicepresidente de la Diputación y Teniente Alcalde de la ciudad, D. Ramón García, quien animó a la Cofradía a seguir trabajando como se venía haciendo y a organizar eventos de este tipo.

La segunda parte del acto fue más semanasantera y emocionó al público existente con marchas como "Prendimiento en Hellín", obra dedicada a esta Cofradía por Abel Moreno Gómez, que no pudo asistir al acto y que se estrenó esa noche, "Amargura", "María Santísima de la Esperanza Macarena" y "La Madrugá", siendo obsequiados como propina con Bolero Militar, por el caluroso aplauso del público, finalizando con el Himno de Hellín y el Himno Nacional.

Fue un concierto de esos que se gravan en la memoria de todas las personas que tuvieron la oportunidad de escucharlo, debido sobre todo a la magnífica actuación de la Unidad de Música del Regimiento de Infantería Inmemorial del Rey N° 1 que vestían la uniformidad de gala de 1913 y a la fabulosa acústica que ofrece el Convento de los Franciscanos.



floristería Sta. Ana

Telf. 967 30 51 17

floristeriasantana2@hotmail.com

C/. Padre Rodriguez, 7 bajo - 02400 HELLIN (Albacete)



**C/. Gran Vía, 37 bajo
Hellin 02400 Albacete
Telf./Fax; 967 300 553**

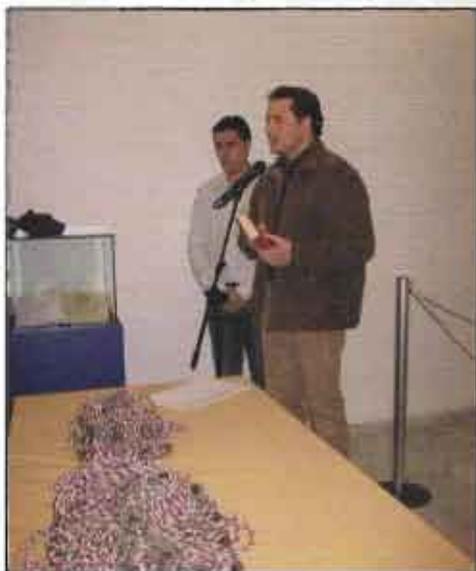
libreriaunamuno@telefonica.net

Imposición medallas de la Cofradía

La Junta de Gobierno de la Real Cofradía de El Prendimiento, acordó realizar medallas para que fueran portadas por los hermanos en los desfiles de Semana Santa, así como en los actos organizados por esta Entidad.

Antes de iniciarse la Cuaresma, se acordó regalar esa medalla a todos los cofrades de El Prendimiento, con el fin de tener un detalle con todos ellos en prueba de agradecimiento.

Para que la imposición de las mismas a los miembros de la Cofradía quedara en el recuerdo de todos los participantes, se pensó en la posibilidad de organizar un sencillo acto.



El Sacerdote Francisco Jesús Genestal, dispuesto a bendecir las medallas

Así el sábado 15 de marzo, en el Museo Comarcal, delante de la imagen de El Prendimiento, y previo acuerdo con el Párroco de San Roque Francisco Jesús Genestal Roche, a las cuatro de la tarde, se citó a todos los cofrades para imponérselas.

Tras una primeras palabras del Secretario de la Cofradía, Carlos Valverde, donde dijo que estas medallas iban a ser un signo distintivo de los hermanos pertenecientes a la Cofradía, tomó la palabra el sacerdote D. Francisco Jesús Genestal, animando a los hermanos a que lucieran orgullosos este símbolo, las bendijo y se procedió a la imposición por parte de él mismo, del Presidente-Hermano Mayor Ángel Valverde Mascuñán y del Vicepresidente José Antonio Lorenzo Villaescusa.



Rafael "Cañamón" con su nieta en brazos, recogiendo la medalla de su hijo Rafa



Fue un acto muy emotivo e inolvidable, en el que se nombró uno por uno a todos los hermanos y se les fue imponiendo el citado emblema.

La emoción se acentuó cuando Rafael López Morales recogió la medalla en nombre de su hijo, el hermano de esta Cofradía fallecido, Rafael López Camín.

Finalizado todo, se le regaló una al conserje del Museo José Antonio Iniesta Villanueva que tuvo la amabilidad de abrir ese día exclusivamente para este acto, así como al cura que se brindó gustoso para participar.

Cofrades esperando su turno para la imposición de las medallas



Los Pechete

OBRAS - REHABILITACIONES

C/. Naranjos, 8 - Bajo E
Móvil Pedro: **652 790 210**
Móvil Raul: **637 038 431**
02400 HELLÍN (Albacete)



**ZONA
4 CAMINOS**

Avda. Poeta Mariano Tomás, 18 bajo
Tlfno: **967 30 19 39**
HELLIN (Albacete)

El Parteluz
Restauración y Rehabilitación de Arte

pablonieto@elparteluz.com
www.elparteluz.com

Gerente
Pablo Nieto Vidal
Conservador y restaurador de obras de arte
Telf.: **658 65 60 94**

Semana Santa 2008



Cofrades de El Prendimiento junto al Cristo, antes de ser colocado en el trono



Momento de la colocación del Cristo

Apenas unos días antes de Viernes de Dolores, mientras las imágenes de El Prendimiento seguían expuestas en el Museo Comarcal, Juan Antonio Roche García con su camión y en compañía de Carlos Valverde Díaz, se desplazaban hasta el taller de Javier Bernal donde se estaba restaurando el trono con el fin de recogerlo.

Como no se habían finalizado los trabajos de restauración, el trono no iba a procesionar restaurado completamente, ya que tan solo se había podido dorar la parte baja del mismo y al resto se le había realizado una buena limpieza.

El Domingo de Ramos, día de entusiasmo para todos los hellineros, numerosos eran los cofrades de la Junta de Gobierno y el resto de la Cofradía que madrugaban para repartir las palmas a todos los hermanos en la Plaza de la Iglesia, mas concretamente en la fachada de lo que se conoce como "el Café de la Plaza". En esta Procesión la participación de los nazarenos de El Prendimiento fue muy numerosa, afortunadamente cada año crece.

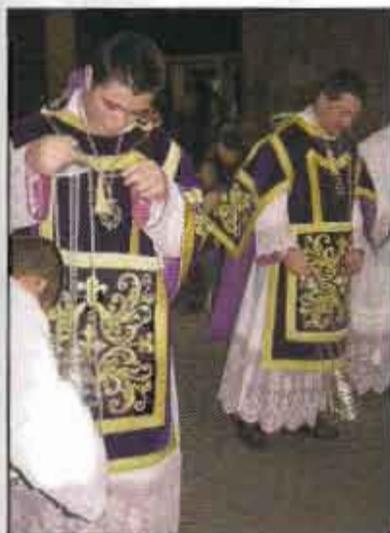
Lunes Santo a las ocho y media de la tarde, se cortaba la calle Benito Toboso por la Policía Local y Protección Civil, con el fin de que el camión de Roche estacionara en la puerta del Museo comarcal, y poder sacar las imágenes y trasladarlas al gimnasio del Colegio de los Padres Terciarios Capuchinos.

En la llegada del colegio se había congregado un gran número de cofrades para colaborar en todo lo que se necesitara, ya que había que dejar el grupo escultórico montado y preparado para la Procesión del Silencio de Jueves Santo.



Nazarenos Domingo de Ramos

Una vez que estaban allí todas las tallas, se fueron montando una a una, lo mas sobrecogedor fue ver a todos los cofrades y público en general que a la llegada del Cristo, figura central del Paso, y antes de subirla a



Acólitos Jueves Santo, estrenando albas y dalmáticas



"El Moje" con su hijo Javier

en esta ocasión por Rafaela Díaz Rodríguez y Ángel Valverde Mascuñán.

El Grupo Escultórico también estuvo acompañado por bellas mujeres ataviadas con mantillas.

su lugar en el trono, se realizaron numerosas fotos, teniendo a Jesús de El Prendimiento a su lado.

En la base de sus pies, debajo del corcho que representa el monte se pegó un pequeño pergamino por parte del cofrade Rafael Hervás Carreño, metido en una funda de plástico, confeccionado por Manuel García Sánchez, quien lo realizó para que quedara constancia del año de la restauración, nombre del escultor, del restaurador y quien era el Presidente en esos momentos, así como la fecha de Jueves Santo.

A lo largo del día de Jueves Santo, se daban los últimos retoques, por la mañana realizaban el arreglo floral, como en años anteriores, las expertas manos de nuestro amigo Quico, quién con la maestría que todos los años nos tiene acostumbrados, decoraba el trono con orquídeas, para lo cual se comprometió a dar un importante donativo el cofrade Jesús Moreno.

Impresionante cruzaba por la tarde el grupo escultórico el patio de Capuchinos a hombros de sus costaleros para salir a la calle Obispo Luis Amigó, donde esperaba con impaciencia la salida el restaurador Pablo Nieto, quién se hizo varias fotos con distintos cofrades.

Delante de él desfilaban a modo de escolta, cuatro acólitos, todos con magníficas albas blancas rematadas en las mangas y el las partes anteriores por puntilla de grandes dimensiones y motivos de la pasión, portando dos de ellos dos dalmáticas de terciopelo morado con bordados en oro, confeccionadas en el taller del sastre taurino Justo Algaba, donada una de ellas por la Excm. Sra. Duquesa de Alba y la otra por cuatro familias pertenecientes a la Cofradía.

Toda la procesión antecedieron al grupo escultórico de El Prendimiento con otro nuevo incensario que se estrenaba y se unía al del año pasado, donado



Salida de El Prendimiento Viernes Santo por la mañana



Descanso frente a las Religiosas de la Caridad



El Prendimiento en el Calvario

Como acompañamiento musical, se contó con la presencia de la Agrupación Musical de Pego, Banda de Música formada por más de ochenta músicos, que se desplazó hasta Hellín para ir junto a esta Cofradía, al día siguiente de participar en las fallas de Valencia.

Este año la Procesión del Silencio estrenó nuevo recorrido ya que al bajar la procesión por la Calle El Sol, e introducirse por la Calle Naranjos, para desembocar en Cassola y Calle Perier, se procesionaba de nuevo por el estrecho de los Franciscanos, tras dos años sin pasar, uno de los lugares más bonitos que tiene Hellín para ver llegar las imágenes ya que apenas les sobra unos centímetros a cada lado para no rozar los troncos con las paredes.

Viernes Santo por la mañana, salía la procesión de la Parroquia de la Asunción y se subió al Calvario con la Banda de San Juan de Pozohondo, donde tras el almuerzo se desfiló de nuevo hacia la Iglesia de la Asunción con la banda de Nuestra Señora del Dolor de Hellín.

Emotiva fue esta procesión al ver juntos a los dos grupos escultóricos de Hellín, La Oración del Huerto y El Prendimiento recién restaurados, sobre todo cuando El Prendimiento bajaba hacia el matadero y a la altura del almacén de pieles de los hermanos Merenciano, éste se apartó para ceder el paso a la Oración en el Huerto que venía de realizar un homenaje a su Hermano Mayor fallecido en la puerta del cementerio y ambos se detuvieron a la misma altura, entre el aplauso y vivas de los costaleros de ambas imágenes.

La recogida en la Iglesia Arciprestal

Santa María de la Asunción estuvo marcada por los acordes del himno nacional y el abrazo generalizado de los costaleros.



El Prendimiento en los décimos de la Lotería Nacional

El 22 de Marzo de 2008 fue Sábado de Gloria, día en el que parece que todos los hellineros hacen un alto en el camino del trasiego de la Semana Santa y se dedica a la reflexión, a pasear por las calles, saludar a todos los amigos y conocidos, residentes o foráneos y tomar un aperitivo relajadamente.

Este día quedará marcado en el recuerdo de esta Cofradía, ya que El Prendimiento de Hellín era el protagonista de la viñeta del sorteo de la Lotería Nacional.

Este objetivo se consiguió tras varios años de gestión y desvelos de la Junta de Gobierno de la Cofradía, logrando con tal fin una publicidad a nivel nacional, tanto para el Grupo Escultórico como para la Ciudad de Hellín y su Semana Santa que aparecía en el texto del décimo.



IMPRENTA SANCHEZ

Creamos y Diseñamos sus trabajos de imprenta...

Selección calidad/precio

CONSIGA UNA BUENA IMPRESION

Libros
Folleto
Carteles
Catálogos
Diseño Gráfico
Campañas publicitarias
Edición de publicaciones
Creación de imagen de empresas
Creación de anuncios para prensa

Cf. Cuesta de los Caños, 8
Tlf./Fax: 967 300 910
imprentasanchezhellin@yahoo.es
HELLIN (Albacete)



S. M. El Rey, concede el Título de Real a la Cofradía de El Prendimiento

En el año 2003, tras varios años de arduo trabajo, gestionando y reuniendo la documentación necesaria al respecto, S. M. El Rey D. Juan Carlos, aceptó el nombramiento de Hermano Mayor Honorario que se le hacía desde la Cofradía de El Prendimiento.

Aquello supuso una gran alegría en el seno de la propia Cofradía, y una noticia de gran repercusión en la ciudad, pues era la primera vez que un Monarca Español aceptaba el cargo que le ofrecía un colectivo pasional de Hellín.

No cabe duda que desde aquel mismo instante, ya se concibió la idea de solicitar el Título de Real para la Cofradía, cosa nada fácil de obtener, debido sobre todo a la cantidad de trámites burocráticos que de nuevo debían realizarse.

Tras esperar un periodo de cinco años, se solicitó el anhelado título, para lo que volvieron a pedir numerosísima documentación, la cual hubo que buscar, recopilar, reunir y prepararla en un expediente que se remitió a la Zarzuela.

Una vez enviado todo, fueron varios los meses de espera, hasta que el 16 de Octubre de 2008, se comunicó de forma oficial por el Jefe de la Casa Real, D. Manuel Aza Arias, que S. M. El Rey de España D. Juan Carlos I, concedía el Título de Real a la Cofradía de El Prendimiento de Hellín.

Nuevamente nos encontrábamos ante una noticia de una tremenda repercusión, de la que se hizo eco algún periódico de tirada nacional, pues desde el comienzo del Reinado de Juan Carlos I, era la primera Cofradía hellinera a la que se le concedía este galardón.

Posteriormente, también se autorizó desde la Casa Real, a utilizar la Corona de S. M. El Rey, en todos los documentos y signos distintivos de la Cofradía, por lo que se aprobó por la Junta de Gobierno de El Prendimiento la modificación del escudo de la misma.

Admon. Loterías



Nº 2

Cl. López del Oro, 15

Telfs: 967 30 21 51

Telf./Fax: 967 30 54 22

HELLÍN (Albacete)



EL JEFE DE LA CASA DE
S. M. EL REY

bo.
381/08

S.M. el Rey, accediendo a la petición que tan amablemente Le ha sido formulada, ha tenido a bien conceder el título de

REAL

a la "**COFRADÍA DE EL PRENDIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO**", de Hellín (Albacete).

Lo que me complace participarle para su conocimiento y efectos.

PALACIO DE LA ZARZUELA, 16 de octubre de 2008

EL JEFE DE LA CASA DE S.M. EL REY,

SEÑOR PRESIDENTE – HERMANO MAYOR DE LA COFRADÍA

HELLÍN (Albacete)

Comienzo de las obras en la futura sede



Entrada de la futura sede al iniciarse las obras

El inicio de las obras para la rehabilitación de lo que será la futura sede de El Prendimiento en la C/ Callejón del Beso han supuesto más de un dolor de cabeza a la Junta de Gobierno de la Cofradía.

El principal escollo fue como sacar los escombros y el medio de transportarlos debido sobre todo a la dificultades de los accesos de la zona.

Tras muchas gestiones y a través del Cofrade Manuel Hervás Carreño se consiguió que un constructor de la ciudad, Francisco José Sánchez Oliver, gran amante de la Semana Santa y perteneciente a la Hermandad de San Antón, no solo asesorara sobre la retirada de los escombros, sino que inesperadamente se brindó a ayudar de forma desinteresada y gratuita, por lo cual esta Cofradía le estará eternamente agradecida.

Juan Pedro Rodas Moreno, más conocido como "El Moje" cedió para estos menesteres un camión pequeño y un contenedor (accesibles a la zona) con el fin de poder ir echando los escombros.

Así el día 15 de Noviembre de 2008 se daban los primeros pasos para la rehabilitación del inmueble de manos de Manuel y Rafael Hervás Carreño, Francisco José Sánchez Oliver, Juan Antonio Roche García, Carlos Valverde Díaz, Miguel Ángel Ramos González, Emilio Bleda Sánchez, Juan Ramón Ortega Rodríguez, Juan Pedro Rodas Moreno y Ángel Valverde Mascuñan.

Tras la retirada de los escombros, la primera tarea consistió en asegurar la obra, apuntalando las vigas (palos) en las dependencias de la planta baja, puntales que fueron cedidos desinteresadamente por Baustista.

También en ese primer día hubo que salvar otra dificultad ya que se debía acceder a la primera planta con el fin de comprobar el estado de seguridad y si existía peligro de desprendimiento; tanto hacia la vía pública como al interior de la vivienda, con



Francisco José Sánchez y Manuel Hervás, trabajando en la rehabilitación



Julián Hernández y Juan Antonio Roche sacando escombros

el contratiempo de que la escalera de acceso estaba derruida, lo cual una vez que se accedió se comprobó que presentaba la seguridad suficiente para continuar con los trabajos y que no existía peligro de derribo.

Tras ese primer día de contacto se han realizado otras cuatro jornadas de trabajo con la participación de otros miembros de la Cofradía como Julián Hernández Roche, María Rodríguez Valverde, Javier Ródenas Rubio, Rubén Ortega Bleda, Alejandro Rodas García, Guillermo Vargas Barba, José Antonio Lorenzo Villaescusa y José Zafra Carmona.

Los trabajos están siendo lentos debidos a las muchas dificultades, que poco a poco se van salvando, pero hay que decir que no se han marcado plazos para que se finalicen las obras, solamente existe la ilusión de poder finalizarlas.

Como anécdota puede comentarse que en marzo de 2009 y según los cálculos realizados por Miguel Ángel Ramos, se han retirado 15 contenedores de escombros a mano, todo ello con el esfuerzo de las personas citadas anteriormente.

Queda grabado en estas páginas el agradecimiento de la Cofradía a todos los que están colaborando con su trabajo altruista, pues dedican sus ratos libres y en cuanto el tiempo se lo permite a trabajar duramente para que esta Cofradía tenga en un próximo futuro una Sede donde todos los Hermanos puedan reunirse y celebrar los actos que se programen.



Juan Ramón Ortega, Miguel Ángel Ramos, Manuel Hervás y Francisco José Sánchez entre los palos que sujetaban gran cantidad de escombros



mercapiso
SERVICIOS INMOBILIARIOS

C/ Cruz de Mayo, 1 - bajo

Telf. 967 30 28 65

HELLÍN

Nombramiento como Mayordomos de Honor a Protección Civil



Ángel Valverde Presidente de la Cofradía, Diego García Alcalde de Hellín y Rafael Ruiz Presidente Local de Protección Civil

El sábado 22 de Noviembre, en el salón de Plenos del Excmo. Ayuntamiento de Hellín presidido por el Sr. Alcalde de la ciudad Diego García Caro, con los concejales del equipo de gobierno y gran número de público, se celebró el acto mediante el cual se nombraba a Protección Civil, Mayordomo de Honor de El Prendimiento.

Era ese el primer acto oficial y público que realizaba la Cofradía de El Prendimiento, desde que el pasado 16 de Octubre, S. M. El Rey de España concediera el Título de Real.

En este acto el Presidente de la Cofradía, Ángel Valverde Mascuñán tuvo palabras de elogio para todos los cofrades y simpatizantes, para su Junta de Gobierno y para el Sr. Alcalde que tuvo la gentileza de comunicar la concesión del Título de Real en un Pleno del Ayuntamiento.

También tuvo un recuerdo para el gremio de los Panaderos, aquellos que fueron los padres de la Real Cofradía de El Prendimiento, y que en el año 1950, emprendieron la difícil y honrosa tarea de fundar esta Entidad cofrade con mucho trabajo, empeño, desvelos y no menos dificultades económicas, ingredientes que en aquellos momentos no les habrían permitido imaginar los logros que medio siglo después y poco a poco, se iban a ir consiguiendo.

En agradecimiento al trabajo desinteresado y al buen hacer de los fundadores, y aprovechando la presencia del primer edil municipal en el acto, el Sr. Presidente solicitó que se les designara una calle, cosa que en el posterior Pleno del Ayuntamiento



Rafael Ruiz recibiendo el nombramiento de manos del Presidente, en compañía del Alcalde de la Ciudad

y tras ser visto por la Comisión de Cultura, se aprobó a falta de designar el lugar.

El Presidente, repasó la historia de la Cofradía desde sus inicios, llegando a los últimos años, en los que debido a la multitud de actos que se organizan, se ha tenido un continuo contacto con los miembros de Protección Civil, acentuándose en las fechas cercanas a la Semana Santa para los preparativos de la misma, por lo que era de justicia este reconocimiento, ya que siempre han estado dispuestos ante cualquier necesidad de esta Real Cofradía.

Por ello, la Junta de Gobierno de esta Cofradía acordó el pasado 4 de noviembre de 2007, nombrar a la Agrupación de Protección Civil, Mayordomos de Honor de la imagen de El Prendimiento de Nuestro Señor Jesucristo de Hellín.

A continuación intervino el Presidente Local de Protección Civil, Rafael Ruiz Lucas, quien agradeció las palabras de Ángel Valverde y el gesto de la Cofradía de El Prendimiento, por lo que aceptaban gustosos este nombramiento.

Cerró el acto el Sr. Alcalde agradeciendo la presencia de ambas instituciones, y animando a la Cofradía de El Prendimiento a seguir en esa línea de trabajo.

santalucía

SEGUROS

Agencia de Hellín

San Juan de Dios, 1 bajo

02400 HELLÍN (Albacete)

Telf.: 967 30 71 53

Móvil: 639 757 636

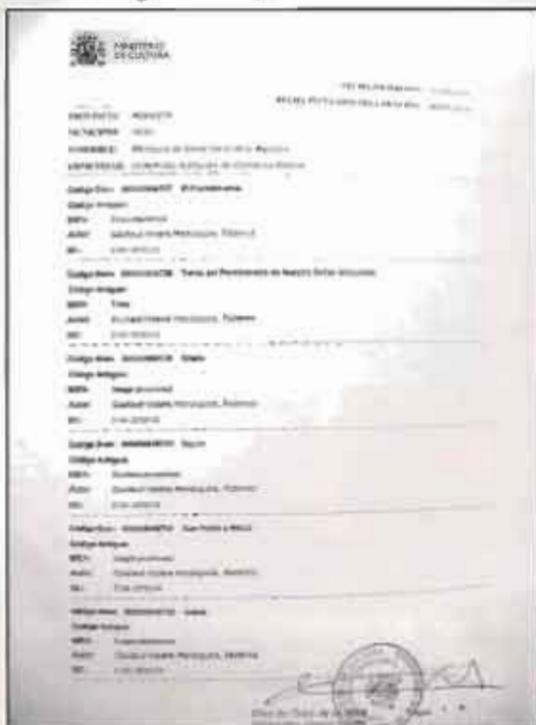
Fax: 967 30 70 81

Ana Peluquera

Centro
de Belleza
hombre & mujer

Gran Vía, 26
Hellín (Albacete)
Telf.: 967 30 45 03
Móvil: 627 00 13 99
anapeluquera@hotmail.com

Códigos definitivos en el Ministerio de Cultura



En el año 2008 se publicaba en el boletín de la Cofradía la catalogación preventiva que poseía el Grupo Escultórico El Prendimiento (imágenes y trono), dentro del Inventario General de Bienes Muebles del Patrimonio Histórico Español del Ministerio de Cultura.

También se dio cuenta en ese mismo boletín de los motivos por los cuales se quiso incluir en el Inventario. Éstos son sobre todo la seguridad y protección de todo el Grupo Escultórico.

Así el 27 de noviembre de 2008, se recibía la Resolución de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha con los códigos de protección definitivos otorgados por el Ministerio de Cultura, al Prendimiento de Hellín.

Respecto a los códigos de protección otorgados hay que significar que la seguridad sigue siendo la misma que tenía anteriormente a la catalogación definitiva, pero hay que indicar que a partir de este momento, los Órganos de

Gobierno tienen el deber y la obligación de velar por su protección, seguridad, etc., en definitiva tienen el deber de trabajar por que el Grupo Escultórico se conserve con el mayor esplendor posible.

TALLERES DE JOYERIA Y RELOJERIA

“ EL MERCADILLO ” PEPE Y JUANI

Mercados de: Hellín, Albacete, Almansa, Villena, Elda

C/. Cristóbal Pérez Pastor, 66 - bajo - ALBACETE Telf.: 967 22 37 00

Avda. General Villalba, 15

45003 TOLEDO

Telf: 925 21 47 30

Fax: 925 22 95 66

www.taverabrokers.com



TAVERA BROKERS
Correduría de Seguros, S.A.



Pza. Santa Ana, 11 - 2ª Planta

02400 HELLÍN

Telf./Fax: 967 30 53 81

Móvil: 678 67 13 01

hellin@taverabrokers.com

Juan Antonio García González



Noticias breves



Mercedes Peregrina, recogiendo su diploma en la cena de la Cofradía

* El 12 de Enero de 2008, se aprobaron por la Asamblea General las cuentas de la Cofradía, ascendiendo los gastos de 65.066 € y los ingresos 72.111, quedando un beneficio a favor de 7.044 €, elevándose por su parte los presupuestos a 85.410 €

* El 3 de Febrero de 2008, se celebraba la IX cena de la Cofradía, entregándose durante el desarrollo de la misma un diploma a Mercedes Peregrina Gómez y Arsenio del Valle por la colaboración desinteresada de ambos con este colectivo.

* El 25 de Febrero tuvo lugar en la Asociación de Cofradías, la firma del convenio para la restauración de El Prendimiento y la Oración en el Huerto.

* En el mes de marzo de 2008, aparecía el número II de la Revista Penitente.

* La comida anual que se celebra con los costaleros de El Prendimiento, se desarrolló el sábado 19 de abril en un ambiente distendido, grato y de fiesta que sirvió de reunión y para que todos estrecharan su amistad y se conocieran mejor.

* La Cofradía de El Prendimiento, participó en la confección de alfombras de serrín con motivo de la festividad del Corpus en la noche del veinticuatro de mayo.

* El treinta de mayo, se participó en la ofrenda a la Virgen del Rosario Patrona de Hellín, a pesar de ser un día muy despacible y lluvioso.

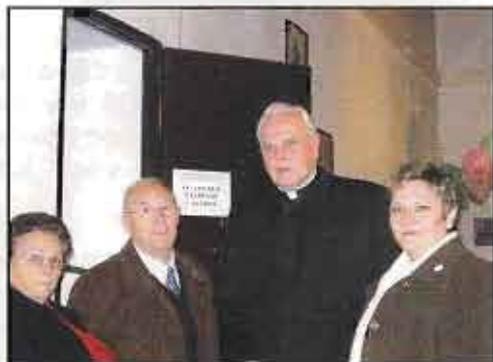
* Como en años anteriores, junto a la Cofradía Ecce Homo, se gestionó la barra de las fiestas de Agramón en honor a San Joaquín, del doce al dieciocho de agosto de 2008.

* Durante la Feria de Hellín que tuvo lugar del veintiséis de septiembre al cinco de octubre, la Cofradía instaló un chiringuito en la zona de marcha.



El Corpus pasando sobre el mantón de manila, confeccionado por la Cofradía de El Prendimiento

Instantes



Miembros de la Cofradía, con el Cardenal Arzobispo de Sevilla



La Banda del Dolor en el chiringuito de feria



Pedro García, pintando el cartel para el Concierto de la Inmemorial



Detalle de los costaleros Viernes Santo



Manolo, José Miguel, Jonathan y Juan Ramón



Detalle de la alfombra del Corpus



Un singular Vía Crucis hellinero en Almansa

SE ENCUENTRA EN LA PARROQUIA DE SAN ISIDRO DE LA POBLACION ALBACETEÑA DE ALMANSA, CONSTRUIDA GRACIAS A LA INICIATIVA DE UN HELLINERO, EL SACERDOTE DON ANTONIO MUÑOZ, SIENDO BENDECIDA EN EL AÑO 1975.



I Estación: Jesús Preso. Jesús, no fue Pilatos el que te condenó a morir, sino nosotros, nuestros pecados.

El conocimiento de tan singular Vía Crucis me llegó como a buena parte de los hellineros, a través de unos comentarios al respecto realizados por el sacerdote local Don Francisco Jesús Genestal Roche, en la actualidad párroco de la iglesia de San Roque en Hellín, y que durante cinco años también lo fue de la de San Isidro en Almansa.

Con motivo de la retrasmisión por la cadena local de televisión, de la Procesión del Entierro de Cristo, en la noche de Viernes Santo, junto a Carlos Valverde Díaz en la semana santa del año pasado.



II Estación: Jesús carga con la cruz. Representada por las manos de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Ya la tienes, Jesús. Danos tu ayuda para cargar con las nuestras.

Tal fue mi curiosidad, que me propuse recoger este curioso testimonio para ponerlo en conocimiento de todos los hellineros gráficamente.



III Estación: Jesús cae por primera vez. La cruz es dura y pesada, Jesús. Te has comprometido a mucho.

La decoración de la parroquia almanseña de San Isidro, estuvo a cargo de Don Félix Iburguchi Larrea, el cual tenía ciertas actitudes artísticas y decorativas, de las cuales podemos apreciar un buen muestrario en edificios tanto religiosos, civiles y particulares en distintos puntos peninsulares. A él se le debe el singular vía crucis formado parcialmente con ilustraciones de la imaginería que compone los desfiles procesionales de la Semana Santa de Hellín.

Don Félix durante varios años estuvo ligado como rector al Seminario Menor Diocesano de Hellín, donde durante su estancia en esta está ciudad fue muy bien considerado, dejando una profunda huella, artística y decorativa en la persona de Juan Manuel Sánchez López "Jumasan" su mas aventajado discípulo.



IV Estación: Jesús encuentra a su Santísima Madre. Representada por la Virgen de la Amargura. Madre danos la valentía de salir al encuentro de Cristo.

Pero hagamos una breve historia sobre el tema que nos



V Estación: El Cireneo ayuda a Jesús a llevar la cruz. Representada por Nuestro Padre Jesús Nazareno. El Cireneo no quedó sin recompensa. El que hay aquí representado llegó a ser obispo.



VII Estación: Jesús cae por segunda vez. Las fuerzas le fallan, Jesús a pesar de la ayuda de Simón.



IX Estación: Jesús cae por tercera vez. Tanto es nuestro orgullo, Jesús que forzosamente le hace caer de nuevo.

ocupa, y la forma de celebrar la semana de pasión en Almansa, que tiene unas connotaciones muy distintas en la forma de celebrarlas en Hellín.

En esta última población mucho tuvo que ver la orden franciscana en la práctica piadosa del rezo del Vía Crucis con más realidad a partir del siglo XVII, al ser trazado el camino y la posterior construcción de las columnas o estaciones, así como la Ermita del Calvario. Tan arraigado nos viene a los hellineros estos ejercicios piadosos, que hoy está tan de actualidad como en siglos anteriores.

En Almansa, la orden de San Francisco Descalzos, funda un convento bajo la advocación de Santiago en 1562. Por el libro de la Fundación y Recepción, conocemos las celebraciones que tenían lugar en determinadas festividades. Señalando finalmente que las celebraciones de Semana Santa eran especialmente seguidas en la villa, y en ellas participaban activamente la comunidad franciscana. Pero por motivos que no nos permiten aportar documentalmente, el por que la comunidad franciscana en Almansa, no siguieron el mismo ejemplo que llevaron acabo los Franciscanos de Hellín, sacando fuera del recinto conventual las practicas piadosas propias de la semana de pasión.

Leyendo el interesante historial de ambos conventos, apreciamos que las relaciones eran poco fluidas o casi nulas.

Pero la ciudad de Almansa, a través de los tiempos si que recibió vida pastoral a través de sacerdotes de Hellín, que no solo dejaron en la industrial ciudad, lo mejor de su espiritualidad, sino que con sus iniciativas se llevaron a cabo importantes construcciones de templos parroquiales.



VI Estación: La Verónica limpia el rostro de Jesús. Cristo le da el recuerdo de su Santa Faz, que ya tenía grabado en su corazón.



VIII Estación: Jesús encuentra las mujeres de Jerusalén. Representadas por Santa María Magdalena. Ellas sabían que Jesús era inocente y por ello le lloran.



X Estación: Jesús es despojado de sus vestiduras. Representada por el rostro de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Ayúdanos, Señor, a cubrir el desnudismo de nuestros hermanos.



XII Estación: Jesús muere en la cruz. Representada por el crucifijo de la capilla de la Compañía de María. Jesús ha cumplido su misión. Jesús muere, lo ha dado todo. Es la última lección.



XIV Estación: Jesús es colocado en el sepulcro. Representada por la efigie del Yacente. Señalan la piedra y ponen guardias. Ignoran Señor, que tienes poder sobre la vida y la muerte.

Don Julián María Hernández con un esfuerzo titánico levantó la Parroquia de San Roque en las confluencias del paseo de la estación, calle Aniceto Coloma y carretera de Ayora.

Don Antonio Muñoz la citada de San Isidro, en la calle Santa Lucia.

A ellos se les unió Don Ramón Roldán, y como es natural las poblaciones de Almansa y Hellín.

Todos los hellineros que de una forma u otra hemos sido participes del progreso de Almansa dejamos lo mejor de nosotros mismos, al igual que los almanseños, pues también estas circunstancias han sido recíprocas, cito un ejemplo en la persona del cura párroco de la Asunción de Hellín, Don Victoriano Navarro, realizando una dilatada vida pastoral en dos épocas muy distintas y dispares en esta ciudad.

Unos y otros siempre llevaron a ambos lados la practica común y esencial de la Pasión y Muerte del Señor, en la forma mas primigenia, como es el ejercicio del piadoso rezo del Via Crucis, fundamento y motivo de nuestra fe.

Motivo que ha sido el eje de esta comunicación que hoy nos ocupa con este singular Via Crucis, que esta cuaresma tendremos ocasión de presenciar en la parroquia de San Roque, gracias a las gestiones de su párroco, y que podremos rezar las quince estaciones que lo componen, como preparación a nuestra Semana Santa.

Rafael López Morales
Hermano de la Santa Escuela de Cristo



XI Estación: Jesús es clavado en la Cruz. La cruz es puesta en lo alto, Cristo entre el cielo y la tierra.



XIII Estación: Jesús es bajado de la cruz. Representada por la Virgen de las Angustias. María, cuánto sabes de Jesús. Lo recibiste en Belén y lo recibas en el Calvario.



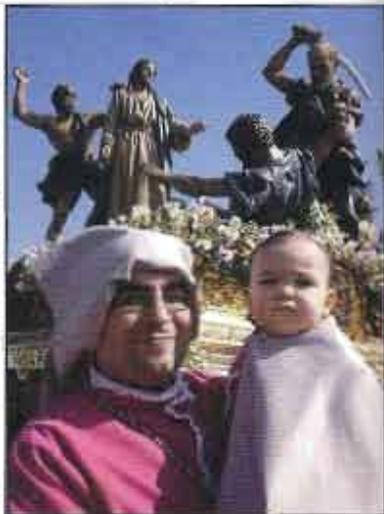
XV Estación: Jesús ha resucitado. Representada por la Alegoría de la Virgen de la Cruz. Jesús ha tenido que sufrir la soledad del sepulcro para tener una Resurrección gloriosa.

La vida da vida - Rafa, siempre

La Semana Santa es una manifestación cívico-religiosa, muy indicada para darle vida al título de esta comunicación, en ocasiones la vida de las personas sin esperarlo aunque se tiene presente que puede pasar, da un giro de tal magnitud que te saca de contesto plenamente.

En el especial de Semana Santa de este diario del año 2007, realizaba un sentido y emotivo recuerdo, bajo el título "Rafa Siempre" en recuerdo al hijo perdido trágicamente en un desgraciado accidente de tráfico, en plena juventud solo con 32 años, pocos años son, y además cuando a esta edad se suele empezar a recoger los frutos de la vida ya vivida tanto laboral como matrimonial, casa, hijos, amigos y el bienestar propio de unos proyectos en común, en estas edades tan hermosas de la vida.

Pero la fatalidad se cruzó en el camino aquel 14 de septiembre, cuando la iglesia celebra en estas fechas la pasión y muerte de Cristo, el día de la Exaltación de la Cruz, se acabó una vida ejemplar, más que nunca miras a la sin razón cara a cara y lo sigues haciendo a sabiendas que nunca tendrás respuesta, por que denotas que ya nada es lo mismo, las cosas sencillas quizás las valores mas, y las importantes las pretendes ver más sencillas, las cosas las ves de otro color, por que un suceso de tal magnitud te sitúa en otro plano en la vida.

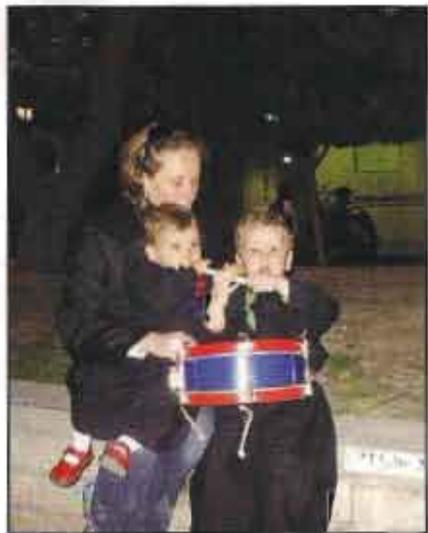


Juanmi y Paula

Pero como la vida da vida, el nos dejó dos vidas, un niño de poca más de un año llamado Nathan, y una niña que no llegó a conocer de nombre Sara, los cuales procuraremos que sigúan su estela, y su ejemplo, dándoles cariño, juegos, educación e inculcarles su amor a nuestras costumbres y tradiciones, valores estos que sin duda su progenitor les hubiera transmitido.

Respecto a las fechas que nos encontramos, sin duda al igual que estamos haciendo tanto su madre, como abuelos, tío y demás familia, también lo habría hecho su padre, ya los estamos introduciendo en el toque del tambor que es lo primero que se les enseña a los niños, y después serán las diferentes hermandades donde su padre ejerció como hermano cofrade y posteriormente costalero.

Él comenzó siendo niño en compañía de su hermano Juan Miguel en San Juan, posteriormente en la Santa Escuela de Cristo acompañando al que suscribe que durante mas de treinta años fue hermano mayor de



Nikki, Nathan y Sara



Juanmi, Paula y Rafael

la Escuela de Cristo, el último año que salió en carroza y el primero a hombros el que suscribe tubo la responsabilidad de ejercer de mayordomo por sorteo, en la noche del entierro de Cristo portaba la Alegoría de la Negación de San Pedro.

Todos estos valores que nuestros hijos aportan a la Semana Santa, sus hijos ya lo sienten y ellos de mayores quieren hacer lo que hacían los papás que fue el que les dio la vida. Por que la vida da vida.

Rafael López Morales.

EMOTIVOS POEMAS

Ven Padre Dios, ábranos las puertas de tu Reino.
Ábrenoslas con la sonrisa de un pequeñuelo.
Por ahí anda ya un año suelto.

Ya viene más vida.
Es la vida que nos trae aire fresco.
Es la vida de un inocente.
Es alimento del recuerdo.
El vencerá el dolor y el desconsuelo.
Ya viene otro heredero.

Ya te veo, Dios, ya te encuentro
Moras en los niños pequeños.
Se han subido a tu cruz
Y han puesto flores con su sonrisa
En el madero.
Bendito los niños de tu reino.
Bendito los padres que te llevas al
Cielo.
Bendito el niño que viene en el
Nombre del amor.
Si ahí te veo.

Tráenos con ese niño la esperanza y el recuerdo
Tráenos ese niño.
Es verde pradera y fuente tranquila.
Es la vida.
Es el consuelo.
Bendito los niños de tu reino.

Pablo.

Cartas a Rafa

Hola Rafuchi, un año más me reencuentro con esta publicación para poder darte los detalles y mi visión, particular, de lo acontecido en nuestra querida Cofradía de El Prendimiento.

En primer lugar te comentaré lo emotivo que resultó el acto de entrega de las medallas a todos los hermanos cofrades, por supuesto una de ellas fue para ti, que emocionado Papa con Paula en brazos recogió en tu memoria.

Gracias a Dios los desfiles procesionales se pudieron celebrar con normalidad, Jueves Santo el paso estaba impresionante, con las imágenes restauradas, parte del trono ya dorado y el arreglo floral a base de Orquídeas. El desfile resulto majestuoso, espectacular, increíble, el andar pausado y parsimonioso, sin perder el compás cadencioso. Ha sido muy elogiada en círculos semanaserteros esa forma de desfilar. Muy oportunas las ruedas que se diseñaron para poder mover el trono sin usar la carroza, creo que hablo en nombre de todos los costaleros si digo que el hecho de no tener que portar a hombros de nuevo el paso desde Capuchinos hasta la Asunción, una vez terminado nuestro recorrido procesional, posibilitó en gran medida el éxito de la procesión de la subida al Calvario el Viernes Santo.



Y así lo califico de ÉXITO en mayúsculas, la subida al Calvario como siempre, preciosa, en una espléndida mañana y la cuesta final inenarrable, de un solo tirón pero con un andar armonioso, sin brusquedades, con la majestuosidad propia de los años de experiencia que atesora este autentico grupo de hombres de trono que saben llevar a nuestro cristo como nadie.

Con gran orgullo de Padre, pero con la tristeza de que tu no pudieras disfrutar también de ese momento, Paula procesiono por primera vez con el Prendimiento, llamaba la atención entre todo el mundo, tanto cofrades, como costaleros así como el público en general, iba preciosa con su túnica completa, su capuz, cinturón, capa y medalla de hermandad, permanecía atenta y sobre todo le gustaba la banda de música.

Quizás, en años futuros, se pueda producir una estampa anhelada por toda la familia, que los tres primos desfilen con el Prendimiento, bueno mejor dicho con la Real Cofradía de El Prendimiento de Nuestro Señor Jesucristo, ya que a finales de año se recibió, con gran alegría de todos los componentes de la cofradía, la concesión por parte de la Casa de su Majestad El Rey, del título de "Real", reconocimiento que llevaremos orgullosos.

También se han comenzado con los trabajos para la restauración de la casa que nos fue donada en el muy hellinero callejón del Beso y que será en un futuro próximo la sede de nuestra cofradía, un lugar que a buen seguro será punto de encuentro permanente de los hermanos cofrades.

En el siempre penoso capítulo de pérdidas he de mencionar la muy reciente de José Valverde, hermano de Angel, gran amante de nuestra Semana Santa y en particular de El Prendimiento, colaborando generosamente con nuestra cofradía en cuantas ocasiones se le necesitó. Mi más entrañable recuerdo para él.

En fin Rafa, cuando los primeros calores primaverales asomen por las calles de nuestro querido Hellín y ya se sienta en el ambiente el inicio de nuestra Semana más grande, tú recuerdo y presencia entre todos nosotros reverdecerá como la savia nueva que corre por los campos.

Que Nuestro Señor de El Prendimiento nos proteja en estos tiempos difíciles y que sepamos corresponderle de la mejor manera que sabemos, portándolo orgullosos sobre nuestros hombros sin que el cansancio o la fatiga nos hagan claudicar en ningún momento.

Un Beso, TE QUIERO.

Juan Miguel López Camín - Costalero de Hellín.



Bases IV Concurso de Fotografía El Prendimiento de Hellín

1.- Todas aquellas personas que lo deseen, podrán participar en el presente concurso fotográfico, aportando un máximo de tres obras por autor.

2.- El tema será el grupo escultórico de El Prendimiento de Nuestro Señor Jesucristo, ya restaurado, con fotografías en la modalidad de color

3.- Las fotografías que se presenten, deben ser inéditas, no premiadas en otro concurso con anterioridad, ni pendientes de fallo en otro certamen. No se admitirá ninguna clase de montajes, digitales o similares.

4.- Finaliza el plazo de presentación de trabajos el 18 de Diciembre de 2009, admitiéndose aquellos que lleven en el matasellos esa misma fecha o anterior.

5.- El tamaño de presentación será 30x40, debiendo ir montadas sobre un soporte rígido, indicando al dorso un lema. Se presentarán en un sobre que indique en su parte exterior **III CONCURSO DE FOTOGRAFÍA EL PRENDIMIENTO DE HELLÍN**. Dentro de ese sobre habrá otro donde constará en su parte exterior el mismo lema de la obra y dentro los datos del autor: Nombre, apellidos, dirección, teléfono y fotocopia del DNI.

6.- Los trabajos se enviarán sin remite por correo certificado al domicilio social de la Cofradía: C/ Federico Coullaut-Valera 8, 1º dcha.

7.- El jurado lo compondrán personas designadas por la Junta Directiva de la Cofradía de El Prendimiento.

8.- Habrá un primer premio de 300 euros y diploma, siendo la fotografía ganadora editada en una tirada de 1000 carteles, pudiendo ser también la portada de la Revista Penitente que edita la Cofradía. También habrá un accésit de 100 euros y diploma

9.- La obra premiada quedará en poder de la Cofradía, quién se reserva su derecho sobre ella.

10.- Las obras no premiadas, podrán ser retiradas en la Sede Social de la Cofradía, en un plazo de 30 días desde el fallo del jurado, transcurrido el cual sin ser recogidas pasarán a ser propiedad de la entidad organizadora.

11.- La participación en este concurso, supone la total aceptación de las bases.



ASPIMAN S.C.L.

Tel.: 967 30 05 12 - Fax: 967 54 27 81

Avda. de la Libertad, 92 - 02400 HELLÍN (Albacete)

Joaquín Soriano

Taller de Azulejos Artísticos

Avenida Sanlúcar nº 29

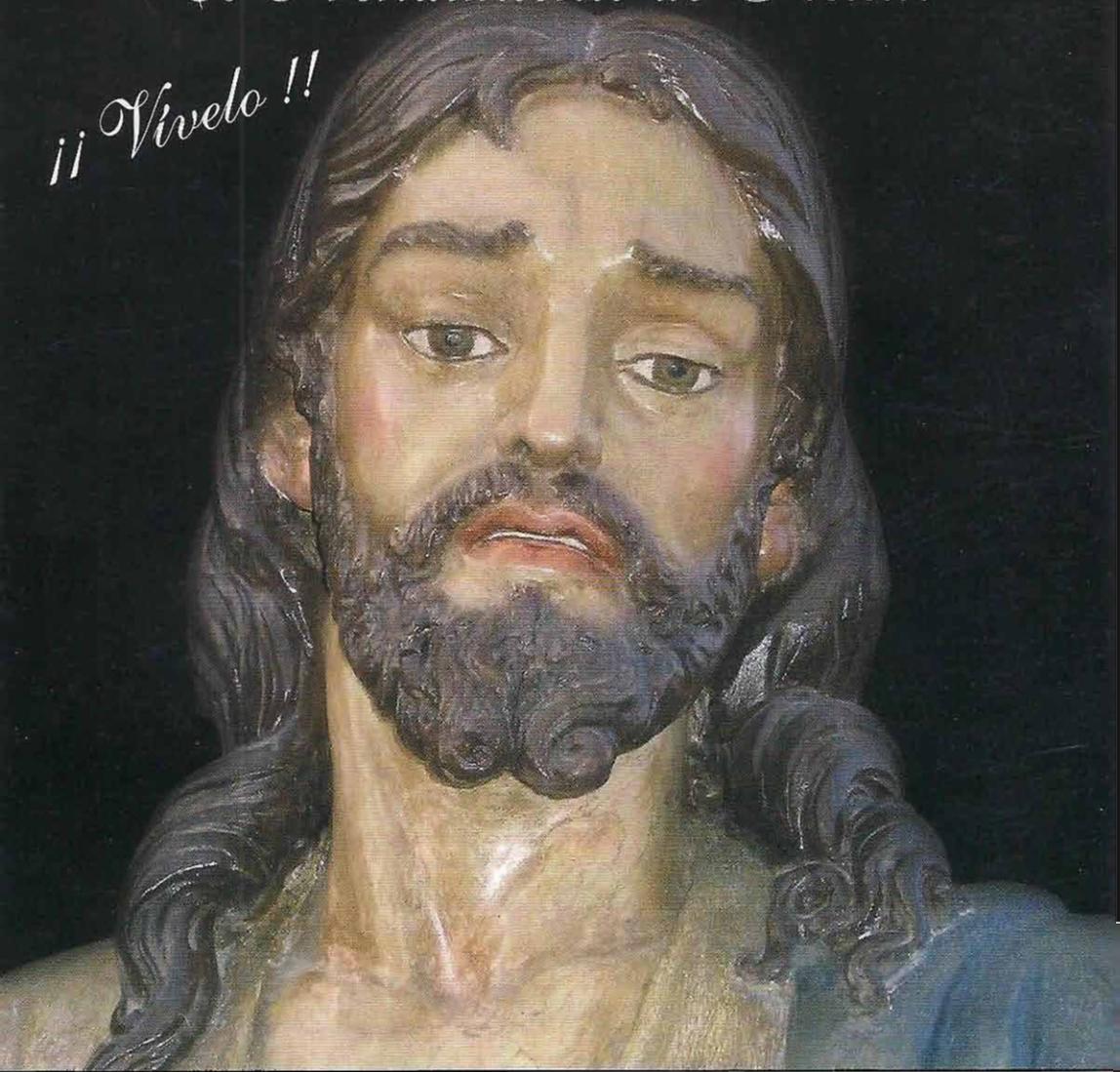
41805 Benacazón - Sevilla

Teléfono y Fax: 95 570 50 60

E-mail: joaquinsoriano@benacazon.net

El Prendimiento de Hellin

¡¡ Vivele !!



SOCOTHERM ESPAÑA
SPANISH PIPE COATING CONTRACTORS

